

## KARARLAR VERİLDİ:

# Vekiller Heyeti Vesika Ticaretini İlgâ Etti

## Yeni Kontenjan Listesi Hazırlanıyor

Ankara, 19 (Hususi) — Vekiller Heyeti iktisadi mevzulara ait içtimamı dün akşam yaptı. İçtima Başvekil İsmet Paşa riyaset etti. Yeni İktisat Vekili Celâl Bey iktisadi vaziyet etrafındaki tetkikatını bitirmiş, raporunu hazırlamıştı. Celâl Bey dün Vekiller Heyetinde üç saat

süren izahat verdi. Yaptığı tetkikattan çıkardığı neticeleri anlattı ve raporunu okudu. Dört saatten fazla süren içtima neticesinde de yeni kararlar verildi. Ayrıca verilen kararların derhal tatbik mevkiine girmesi de tekrâr etti.

## Vesika Ticaretine Nihayet Verildi

Dün kabinenin ittihaz ettiği kararların en başında vesika ticaretinin ilgası gelmektedir. Biliyorsunuz ki ihracat tacirleri ihraç edecekleri mallar için "İhracatı Tesbit Komisyonu,"na müracat ediyorlar, bu komisyonun ne kadar mal ihraç ettiklerine dair bir vesika alıyorlar. Bu vesikalara ithalât tacirlerine satıyorlar. İşte dünkü müzakereler neticesinde bu komisyonlar ilga edildi

ve bu suretle vesika ticaretine de nihayet verilmiş oldu. Komisyonların ilgasına ait karar Reiscümbur Hz. nin tasdiklerine de iktiran ettiği için karar bugünden itibaren tatbik mevkiine girmiş oluyor.

Yalnız komisyonların dün akşama kadar yaptığı işler verdikleri vesikalar muteber olacak, bu suretle alâkadarlar zarardan kurtulacaktır.

(Devamı 3 üncü sayfada)

## Ecnebi Mekteplerde İhtikâra Benziyen Bir Vaziyet!

### Bu Mekteplerde Talebeden Alınan Tahsil Ücreti Çok Fazladır

Haber aldığımızı göre bir kısım talebe velileri Maarif İdaresine müracaat ederek ecnebi mekteplerdeki talebe ücretlerinin yüksekliğinden şikâyetinde bulunmuşlardır. Verilen malûmata göre, birçok ecnebi mekteplerinde leylî talebeler için (500) lira ücret alınmakta ve bundan başka da talebeler birçok masraflar ihtiyar etmektedirler.

Ecnebi mekteplerinde leylî bir talebe senede 800 veya 1000 lira gibi yüksek bir masrafla okuyabilmektedir. Talebelerin kullandıkları bütün defter, kalem, kâğıt ve diğer bilûmum malzemeler bu mektepler tarafından hariçten getirildiğinden talebeye yerli mallarından pahalı olarak verilmektedir. Nihari taleberden ise, öğle yemeği verildiği takdirde 30, verilmediği takdirde 20 lira ücret alınmaktadır.

Halbuki Galatasaray lisesinde bile talebeden leylî ücreti olarak senede ancak 275 lira alınmaktadır. Bu şikâyetleri yapanlar alâkadar makamın bu meseleyi tetkik etmesini, ücretlerin makul hadde indirilmesini istemektedirler.



İstanbul Maarif Müdürü  
Ali Haydar Bey

### Bir Yangın

#### Dün Gece 6 Oda Yandı

Dün gece sabaha karşı Mercanda terlikçi Şerif Efendinin oturduğu odadan yangın çıkmış ve 6 oda yangında halde söndürülmüştür. Odalar sigortalı olduğundan tahkikata başlanmıştır.

### 4000 Koyun Yakalandı!

Mardin 18 (Hususi) — Hudutan geçmek cüretinde bulunarak şimale doğru bir koyun sürüsü kaçırarak 26 kaçakçı yakalanmıştır. Müsadere edilen koyunların adedi 4000 den fazladır. Yakalanan kaçakçıların hepsi Suriyelidir

### Mesele Büyüdü!

Almanya ordusunu tezyit etmek istedi, Fransızlar bu teklifi reddettiler. İşte bu suretle de mesele çok mühim safhaya girdi. Bu hususta Tahdidî Teslihat konferansı Reisi M. Henderson şayanı dikkat bir beyanatta bulunmuştur. Lütfen beşinci sayfamızda okuyunuz.



M. Henderson



Dün Yenisehirde bir petrol deposunun infilâk ettiğini, Halli içinde bir hamalın ağır surette yandığını yazmıştık. Deponun infilâktan sonrâ aldığı manzarayı görüyorsunuz.

### Bugünün Meselelerinden

## Bütün Türklerin Müsterek Bir Dili Olmalıdır

### Beynelmilel İstilahların Yazılış Şeklinde Esaslara Sadık Kalmalıyız

Türk Dili kurultayının toplanma günü yaklaşmaktadır. Biz bu münasebetle başladığımız ankete devam ediyor ve bugün de Darülfünun Edebiyat Fakültesi garp edebiyatı tarihi profesörü Yusuf Şerif Beyta beyanatını naklediyoruz:

Profesör Yusuf Şerif B. umumî dil meselesinde evvelâ istilâlar cephesine temas etti ve bu arada diğer noktalar hakkında da fikirlerini bildirdi. Yusuf Şerif Bey diyor ki:

— Öz Türkçe mukabili bulunmayan istilâların beynelmilel şekillerini almak muvafık olur. Öz Türkçesi bulunanlar Türkçeden alınmalıdır. Arap ve Acemceden alınmış olan kelimelerden Türk şivesine uygun ve konuşma dilimize girmiş olanlarını muhafaza etmekte bir mahzur görmüyorum. Bununla beraber bu gibi kelimeler pek azdır. Beynelmilel istilâların yazılış şekline gelince: Mümkün olduğu kadar esaslarına sadık kalmak muvafıktır.

"Ancak bu hususta ifrata varmak ve meselâ: Fransızların yaptığı gibi bazı "T" leri, bazı "F" leri, bazı "L" leri, "Th" "Ph" ve "Y" gibi şekillerde yazmakta mâna yoktur.

"Halk dilinden ve eski Türkçeden, hatta Türkiyenin haricindeki

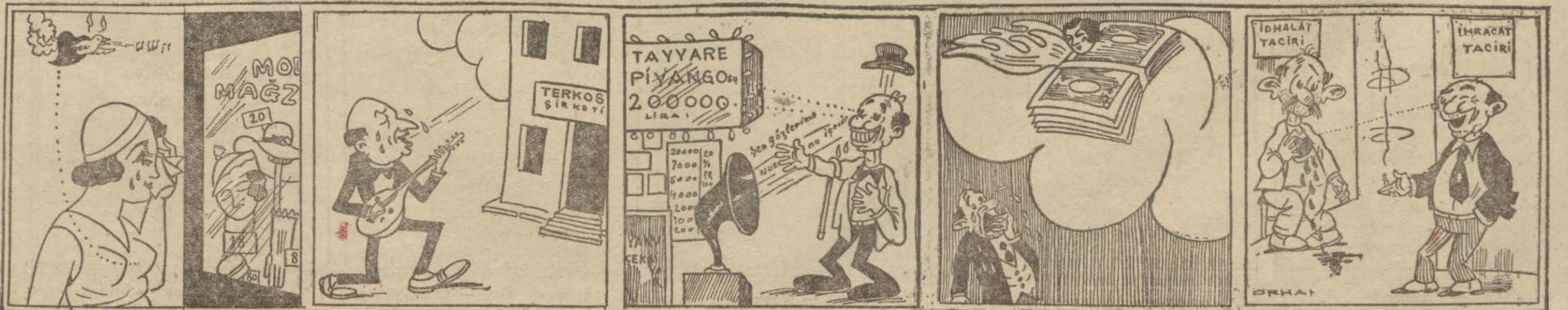


Edebiyat Fakültesi Profesörlerinden  
Yusuf Şerif Bey

lehçelerden istifade etmek gayet tabiidir. Türkçeyi, Arapça ve Acemcenin istibdadından kurtarmak için başka çare yoktur. Fakat bunu yaparken tedricî hareket etmek zaruridir. Aksi takdirde birbirimizi anlamamız imkân kalmaz.

"Türk milletinin muhtelif şubeleri arasında bir medeniyet dili (Devamı 11 inci sayfada)

### Şarkıların Medlûlleri:



Gönlümde hazan bülbülü var dinle gönlüden  
Kalbim yanıyor hasretî hicrîle derinden

Şöblyeîdada hayalinle teselli bulurum  
Haul bir lâhza unutsam seni billâh ölüürüm

Sevmemek mümkün müdür ey afitabım hiç seni  
Gözlerin sevda saçar, daim arar ruhum seni

Bekledim de gelmedin  
Hiç mi beni sevmedin ?

Dust elinden yüreğim yarelidir  
Koparan sinemi ağır elidir



## Halkın Sesi

## Asarı Atıkayı İmha Etmiyelim

Bandırmada Baltız harabelerindeki kıymetli asarı atıkanın taş ve kireç yerine kullanıldığını dün yazmıştık. Bu hususta karilerimiz diyor ki:

Ramiz Bey (Boyoğlu Caddesi 171)  
— Tarihi kıymetli haiz kitabe ve heykellerden kaldırım taşı ve kireç yapıyorlar. İstanbulda da esk mezar taşlarını yollarda kullanıyorlar. Tarihi kıymetli olan bu taşların bu şekilde imha edilmesine doğrusu çok acıdım. Bizde kuvvetli bir tarih cereyanı ve ilim hamlesi yaratıldıktan sonra hâlâ bu tahripkârlığın devam etmesine doğrusu şaşılır. Müttebbislerini cezalandırmak lâzımdır.

★  
Fevzi Bey (Sultanselim Çukurb ostan caddesi 23)

— Amerikanın ve garbin birçok âlimleri büyük paralar sarfederek çöllerde beşerin eski tarihini aramaya çıkıyorlar, hayatlarını bile tehlikeye koyuyorlar. Orhon âbidesi denilen üç beş taş, Türkün medeni mazisini bir güneş gibi parlatmaya kâfi gelmiştir. Kizik harabelerindeki kıymetli san'at eserlerinden kireç ve kaldırım taşı yapılması tarih namına bir cinayettir. Müzemiz bu mütecasirleri kanunun pençesine vermelidir.

★  
Nusrat Bey (Beyazıt Sarayışık 1)

— Tarihsiz milletler babasız insanlara benzerler, asil milletler maziden aldıkları kudretle istikbalde muvaffak olurlar. Bu topraklar Türkün ezeli yurdudur. Dedelerimizin eserlerini tetkik etmeye ve öğrenmeye ihtiyacımız vardır. Ayrıca tarih âlimine de fevkalâde muhtacdır. Cehalet yüzünden eskiden bu tarihi eserlerin kıymetini bilememişiz. Fakat bugün bunların bir çöpünün bile imhasına taraftar olamayız. Maarif ve harsımızı alâkadar eden bu işlerde daha titiz davranmamız lazımdır. Baltız harabelerindeki eski eserleri tahrip edenlere adamakıllı bir ceza vermelidir.

★  
All B. (Beyazıt Şark Apartmanı)

— Çeçen gün bir karagöz meselesi ortaya çıktı. Matbuatımız ve ilim adamları hâlâ bu mesele ile meşgul oluyorlar. Bunlar bizde bir ilim ve tarih hareketi başladığını müjdeliyor. Eğer burada eski bir taş olsaydı, bugün bütün bu münakaşalar susardı. Tarih ilmi henüz çocuk halindedir. Büyümesi için birçok itina lazımdır. Maziye aydınlatacak olan eserlerin yok edilmesi tam manasile bir faciadır.

## Maliye ile Belediye Arasında

Maliye Vekâleti ile İstanbul Belediyesi arasında umumî harptenberi devam eden bazı ihtilâflı alacak, verecek meseleleri vardı. Geçenlerde Belediye Varidat Müdürü Nail B. bu işlerin halli için Ankaraya gitmiş ve fakat eski vesikaların gösterilmesine lüzum gördüğü için avdet etmişti. Şimdi Belediye bu vesikaları hazırlamaktadır.

## DAHİLİ HABERLER

Leblebi Kadar Armut!  
Esrar İçen Bir Hamal Tophane Çarşısını Velveleye Boğdu

Evvelki gün Tophane çarşısında hem gürültü, hem de çok komik bir hâdise olmuştur. Aldığımız malûmata göre, Boğazkesende oturan İshak isminde bir hamal birkaç esrar çarşısı içtikten sonra adamakıllı sarhoş bir halde Tophane çarşısına inmiştir. İshak, esrar başına vurduğu için, her şeyi karma karışık bir şekilde görmeye ve yıkıla yıkıla yürüme başlamıştır. İshak bir aralık Ahmet isminde bir manavın dükkânı önünde durmuş ve armut sepetini göstererek: "Bre Ahmet.. Leblebi

kadar armut olur mu hiç," diye bağırmıştır. Koskocaman armutları leblebi küçüklüğünde gören İshak, bu sırada armut sepetine kuvvetli bir tekme indirmiş ve sepet devrilerken armutlar sokağa yayılmıştır. Vaziyete müdahale etmeye vakit kalmadan İshak dükkâna dalmış, bütün meyva sandık ve sepetlerini tekmelemiş ve hepsini karmakarışık etmiştir. Bu sırada yetişen polisler hamal İshakı yakalamışlar, karakola götürmüşlerdir.

## Tufan Gibi!

## Polise Taarruz Etmek İstiyen Bir Genç Tutuldu

Kadıköyde oturan Mustafa oğlu Tufan isminde biri Kadıköyde Osmanağa mahallesi bekçisi Dursun ağanın evine taarruz etmiştir. Tufan kendisini yakalamak isteyen polis Niyazi Ef.'nin üzerine hücum ederek meçini koparmış, fakat yakalanmıştır.

## Eski Eserler

Evkaf İdaresi asarı atıkadan sayılan kıymetli binaların tamine karar vermiştir. Bu meyanda Divanyolundaki Karamustafapaşa mezarlığının tamine başlanmıştır.

Bir Köpek  
Dün Tophanede Üç Kişiyi İsrıldı

Sahibi anlaşılmayan beyaz bir Rus köpeği Tophanede oturan Fitnat ve Fındıklıda oturan Nevzat Hanımlarla Cemil Efendi'yi ısırıştır. Köpek yakalanmış, yaralıları Daülkelp hastanesine kaldırılmışlardır.

## Muallimler Arasında

Galatasaray Lisesi Elişleri Muallimi Nuri B. Trabzon Lisesi Türkçe Muallimliğine, Denizli Ortamektebi muallimlerinden Nurettin B. Gelenbevi Ortamektebi Muallimliğine, Manisa Ortamektebi Fransızca Muallimi Hilmi B. İzmit Lisesi Müdür Muavinliğine Fransızca Muallimliğine tayin edilmişlerdir.

## Darülfünun Neşriyatı

Darülfünun neşriyatı gün geçtikçe artmaktadır. Hukuk, Edebiyat, Tıp ve Fen şubelerile, Türkiye Enstitüsü neşriyatı diğerlerine nazaran biraz fazladır. Talebelere yardım olmak üzere kitap fiatları mümkün olduğu kadar indirilmiştir.

## Efgan Sefiri

Efgan sefiri Ahmet Hân mezunen memleketine hareket etmiştir.

## Tiftik

## Fiatlerin Bir Miktar Artacağı Tahmin Ediliyor

Bradford fabrikaları namına memleketimizden tiftik satın alınmaktadır. Şimdiye kadar 3000 balya tiftik alınmıştır. Bir miktar daha alınacağı tahmin edilmektedir. Ruslar da bu sene Türkiyeden bir buçuk milyon tiftik almaya karar vermişler ve bu miktarın (800) bin ki'sunu almışlardır. Alışlar devam ettiği takdirde tiftik fiatının yükseleceği söylenmektedir.

## Bir Dava

## Tramvay Şirketi Aleyhine Dava Açıldı

Evvelki gün Sarayhanebaşında bir tramvay kazası olmuş, iki tramvay arasında kalan üç hanım mucize kabilinden olarak ölümden kurtulmuşlardır. Rauf Beyin refikası Safinaz, baldızları Nigar ve Sabiha Hanımlar karşıdan karşıya geçerken arkadaşan gelen bir tramvay, durak mahallinde duran bir tramvaya çarpmış, üç Hanım bu iki tramvay arasında sıkışmışlar ve yaralanmışlardır. Yaralı Hanımın yarası ağır olduğu için hastaneye kaldırılmıştır. Yaralı Hanımlar Tramvay Şirketi aleyhine dava açmışlardır.

## Sopa ile Pataklamışlar

Beşiktaşta Muradiye mahallesinde oturan Ahmet ağa, zevcesi Nazmiye, kızı Refet Hanımlarla oğlu Mehmet anlaşılma bir sebepten 14 yaşlarında Hüseyin Cahit isminde bir genci sopalarla fena halde dövmüşler, hepsi de yakalanmışlardır.

## Küçük Bir Yanlış

Dün Üsküdar'da bir otomobil kazası olduğunu yazmıştık. Kazaya sebep olan otomobilin şoförü Rüştü değil, Lütfidir.

## Yine İhtilâf

## Talebe Birliğinde Yeni Bir İhtilâf Çıktı

Millî Türk Talebe Birliğinde murabhaslar arasında bir ihtilâf çıkmıştır. İhtilâfın doğmasına sebep, Darülfünun gençliğinin Millî bayramlara karşı lâkayt kaldığı hakkındaki neşriyata verilen cevaptır.

Bir fakültenin murabhası Talebe Birliğinden istifa etmiş ve Birliğin fevkalâde bir kongre aktetmesi için kongre riyasetine müracaatlar yapılmıştır.

## 20 Bin Lira

## Belediye Muhtaç Talebeye Muavenet Edecek

Dahiliye Vekâleti İstanbul Belediyesine, Darülfünundaki muhtaç talebelere yardım olmak üzere bütçeden bir miktar para ayrılmasını bildirmiştir. Yirmi bin lira kadar tahmin edilen bu para ile muhtaç talebelere kitap ve saire temin edilecektir.

## Yeni Bir Müşteri

Maruf bir İtalyan taciri Harici Ticaret Ofisine müracaat ederek Türkiyeden kitle almak istediğini bildirmiştir.

## Buğday Piyasası

Dün Anadolu'dan şehrimize 16 vagon buğday gelmiş ve Polatlı malları 7,10 dan satılmıştır. Dün borsada Gölpazarı afyonları 1040 kuruştan mumamele görmüştür.

## Bir Kız Yüzünden

Gedikpaşada oturan Recep, Onnik ve Agop isminde üç kişi arasında bir kız yüzünden kavga çıkmış, Recep bıçakla Onniği yaralamıştır.

## Göztepe Mağlup

Atınaya giden İzmirin Göztepe takımı ikinci maçında 2 - 4 mağlup olmuştur.

## Günün Tarihi

İşkânda Suiistimal Tahkikatı  
Bütün Memurlara İşten El Çektirildi

Vilâyet İşkân Dairesinde yapılmakta olan suiistimal tahkikatı ehemmiyetli safhalar arz etmeye başlamıştır.

Eskilerden başka, yeniden, biri kadın olmak üzere 4 kişi tevkif edilmiş, bütün işkân memurlarına işten el çektirilmiştir. Bu kadının uydurma vesikalarla mübadil gibi emlak almaya teşebbüs ettiği anlaşılmıştır. Tahkikat derinleştirilecek ve emvali metruke idaresine de teşmil edilecektir. Mevkıfların adedi sekizi bulunmuştur.

## Dün Gelen Seyyahlar

Dün Romanyadan 125, Fransadan da 17 seyyah gelmiştir. Fransa seyyahları Şark muhiplerinden murekkeptir.

## Vapurculuk İnhisarı

Devlete geçen posta vapurculuğunu şimdilik Seyrisefain idare edecek. Seyrisefainin sefer yapmadığı limanlar arasında millî vapurlar çalışacaktır. Millî vapurcular dün bir içtima yapmıştır.

## İlk Piring Müşterisi

Bir İngiliz ticarethanesi memleketimizden piring almak istemiştir. Bu müşteri Türkiyenin ilk piring müşterisidir.

## Maarif Vekili

Şehrimizde bulunan Maarif Vekili bugün mektepleri teftiş edecek, müteakiben ecebi ve akaliyetler mektepleri Türkçe muallimlerinin seçtiği heyeti kabul edecek, temennilerini dinleyecektir.

## Ortamektep İstiyorlar

Sarıyer ve Beykoz halkı, köylerinde birer ortamektep tesisi için Maarif Vekâletine birer mazbata vermişlerdir.

## Bir Hırsız Şebekesi

Son günlerde Erenköy ve havallisinde hırsızlık yapan bir şebeke meydana çıkarılmış, şerhlerin hepsi yakalanmıştır. Bunlar Malatyalı Hüsnü, Kırkağaçlı Mehmettir. Çalınan eşyaların bir kısmı bulunmuştur.

## Yerli Mallar İçin

Evvelce de haber verdiğimiz gibi Millî İktisat Cemiyeti Ankarada yerli malların teşhiri için büyük bir sergi binası yaptırma karar vermiştir.

## İnhisarların Tevhidi

Merkezde olduğu gibi mülhakatta da İnhisarların tevhidi işine devam edilmektedir.

## Balkan Konferansı

Gelecek ayın yirmisinde Bükreşte toplanacak olan 3 üncü Balkan konferansı hazırlıklarla uğraşmaktadır.

## Terfi Edecekler

Geçenlerde yapılan Defterdarlık memurları imtihanı neticesinde 30 kadar memurun terfi tekkarrür etmiştir.

## Bükreş Sefiri

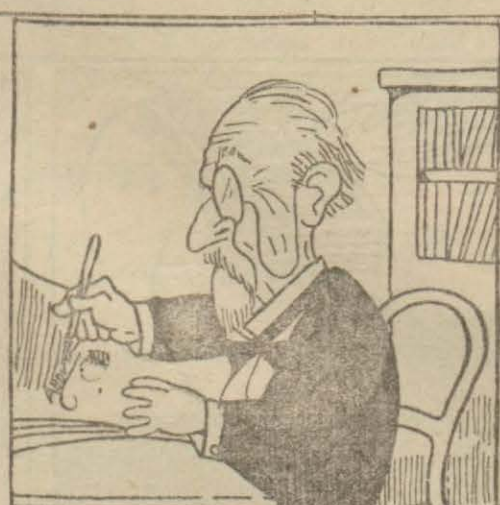
Bükreş Sefiri Hamdullah Suphi Bey mezunen şehrimize gelmiştir.

## Son Postanın Resimli Hikâyesi:

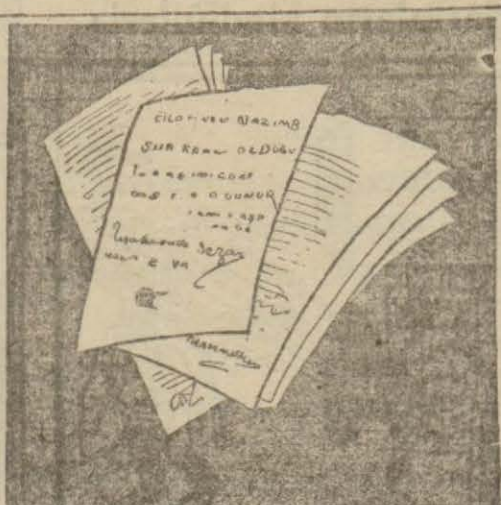
## Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



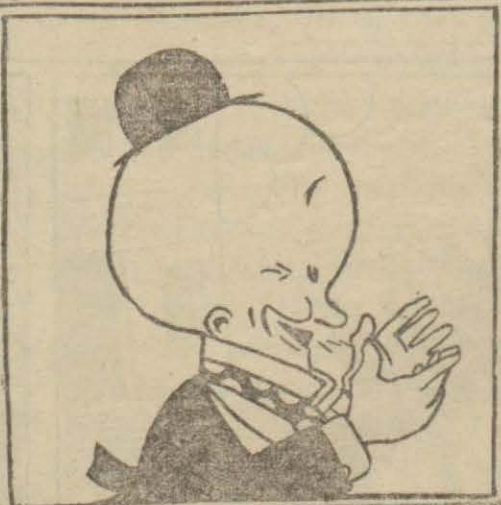
1 Filorinalı — Hasan Bey, ben kâinatça maruf, pek büyük bir şairim, çünkü...



2 Filorinalı — Şairi Azam Abdülhak Hâmit benim büyük bir şair olduğumu tasdikte tereddüt etmiyor...



3 Filorinalı — Yalnız Şairi Azam değil, bütün üdeba, şüera, fusaha benim şair olduğumu tasdikte ittifak ediyorlar.



4 Hasan Bey — O halde azizim, senin şair olduğuna ben de inanabilirim, çünkü...



5 Hasan Bey — İnsana kırk kişi kırk defa: "Delisin!" derse insan deli bile olur!



**Hergün**

Mündericamızın çokluğundan dercedilememiştir.

**Kara Ali  
İstanbul'a  
Geliyor**

**Bu Cuma Günü Stadyomda Güreş Yapacak**

Himayci Etfal Cemiyeti menfaatini şehrimizde tertip olunan güreşler çerçevesinde gününden başlayarak cuma gününe kadar devam edecektir.

Stadyomda yapılacak olan bu güreşlere Türkiye'nin en güzide pehlivanları iştirak edecektir.

Baş güreşecek pehlivanların mükafatı (500) liradır. Müsabakalara iştirak edecek pehlivanların bir kısmını yazıyoruz :

**Başpehlivanlar:** Türkiye başpehlivanı Bandırmalı Kara Ali, Kırkağaçlı Hasan, Manisalı Rifat, Manisalı Ömer, Tekirdağlı Arif, Mandıralı Ahmet, Edirneli Hüseyin ve Himmet Pehlivanlar.

**Başaltına güreşecekler:** Uzunköprülü Hüseyin, Bursalı İbrahim, Gönenli Hamdi, Gönenli Mecit, Manisalı Sait, Manisalı Abdürrahman pehlivanlardır.

Bunlardan küçük ve büyük ortalar için birçok pehlivan müracaat etmiştir.

Cuma günü güreşte Kara Alimizi en çetin hasımları karşısında göreceğiz spor meraklılarımız yağ güreşinin en heyecanlı safhalarını stadyomda seyretmiş olacaktır.

**Cenupta  
Yakalanan  
Kaçakçılar**

Ankara, 18 (A.A.) — Cenup hudutlarımızda Eylülün 13 ve 14 üncü gecelerinde Resülün şark mntakasında kaçakçılar üç yerde pusuya düşürülmüştür.

Müsademe neticesinde üç sağlam bir ölü ve üç ağır yaralı yedi kaçakçı yakalanmış, altı deve, yirmi merkep, iki at, kaçak yüklerle birlikte ele geçirilmiştir.

Eylülün başındanberi hudut üzerinde 63 beygir, 6 deve 41 merkep, 9 kaçakçı yakalanmıştır. Ele geçen pamuklu ipeklî men-sucat arasında 2000 okka tuz, 300 okka şeker ve bir hayli çakmak taşı, cigara kâğıdı, eski elbise bulunmaktadır.

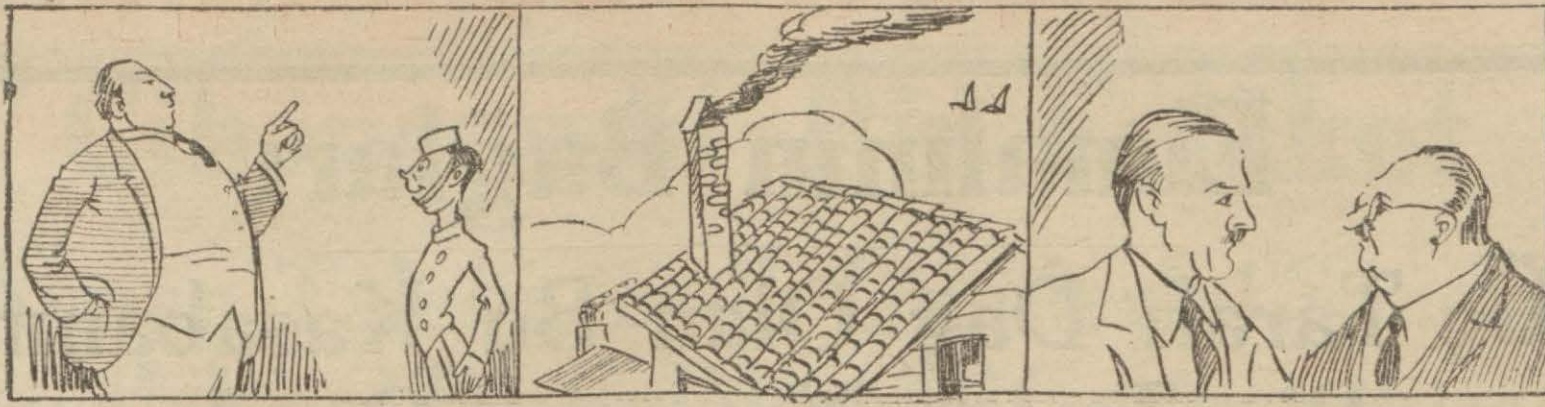
**Başvekil Paşanın Seyahati**  
Malatya, 18 (Hususi) — Vali Bey Sivas yolunu teftişe gitti. Başvekil Paşanın şehrimize Sivas tarikle geleceği haber alınmaktadır.

**İzmirde**

**Bir Tütün Şirketinde Suiistimal Yapılmış**  
İzmir, 18 (Hususi) — Buradaki Geri Amerikan tütün şirketi müdürü M. Yartesin vazifesine nihayet verilmiştir. Bu kararın tütün mübayaatında yapılan mühim bir suiistimal ile alakadar olduğu haber verilmektedir.

**Celâl Bey Geliyor**

Ankara, 19 (Hususi) — İktisat Vekili Mahmut Celâl Bey bazı tetkikat için hafta sonunda İstanbul'a hareket edecektir.

**Son Postanın Resimli Makalesi ■ İspanyol Darbimeselleri ■**

1 — Emir verdikten sonra takip etmeyiniz, hiçbir şey yapılmadığını görürsünüz.

2 — Bacanızın dumanı, başkasının kalbindeki ateşten daha iyidir.

3 — Bir şey bilmiyorsan söz söyleme, sükût edersen herkes seni bir şey zanneder.

**SON TELGRAF HABERLERİ****KARARLAR VERİLDİ:****Vekiller Heyeti Vesika Ticaretini İlgâ Etti**

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Dünkü Vekiller Heyetinin verdiği ikinci mühim karar kontenjan usulüne aittir. Kabine, bu ay başından itibaren muteber olmak üzere neşredilen kontenjan listesini geniş mülkiyatta değiştirmeye karar verdi.

**İptidaî Maddeler Serbest Girecek**

İptidaî maddelere gelince; beş numaralı kararname fabrikalara ait iptidaî maddeleri kontenjana tâbi tutmuştu. Fabrikaclar bu vaziyet karşısında fabrikalarını kapatmaya mecbur olacaklarını hükûmete bildirdiler ve hükûmet bu temenniyi kabul etti. Bu suretle fabrikalara ait iptidaî maddelerin memleket tamamen serbest olarak ithaline karar verildi. Fakat memleket dabilinde yetişen iptidaî maddeleri hariçten getirmek doğru olmayacağından bu cihet göz önünde tutulacaktır.

Hükûmet döviz meselesini de düşünmüş, milli paranın vaziyetini geçen seneye nazaran daha em-

şimdiki halde müstehtliklerin ihtiyaç ve menfaatlerine daha uygun gelecek yeni ithalât listesi hazırlanmaktadır. Bu liste birkaç gün içinde ilân edilecek ve bu ay sonunda tatbik mevkiine konacaktır. Eski liste imha edilecektir.

niyetli görmüştür. Bunun neticesi olarak döviz tedarik etmek isteyenlere daha fazla kolaylık gösterilmesi karar altına alınmıştır. Yeni kontenjan listesi bizden mal alan veya almayan devletlere göre tanzim edilecektir.

Bir kiloluk posta paketlerinin ithali men'edilmeyecektir. Alâkadarların noktai nazarına göre şu son vaziyeti hulâsa etmek lâzımgelirse, bu kararların tatbikat sahasına intikali neticesi olarak milli sermayenin işleme ve bu suretle iş faaliyetinin artması imkân dahiline girmiş olmaktadır.

**Hükûmet Garbî Anadoludan  
Üzüm Satın Alacak**

Ankara, 19 (Hususi) — Manisadan gelen bir heyet, bu sene üzüm mahsulünün pek bereketli olduğunu, fakat satış yapılamadığını bildirmiş, Müskirat İnhisarının üzüm satın almasını temenni

etmişti. Öğrenildiğine göre bu temenni hükûmet tarafından kabul edilmiştir. Müskirat İnhisarı üzüm istihsal mntakalarından ve bilhassa Garbî Anadoludan yakında mühim miktarda üzüm satın alacaktır.

**Çok Feci Bir Boğulma****İki Genç Arkadaş Tunca Nehrinde  
Biribirlerine Sarılarak Boğuldular**

Edirne, 18 (Hususi) Şehrimizde çok feci bir boğulma hâdisesi oldu, iki genç talebe Tunca nehrinde boğuldu. Bu feci hâdisenin hakkında şu tafsilâtı aldım: Birisi lise, diğeri de Muallim Mektebine devam eden iki talebe arkadaş yılanmak ve yüzmek üzere Tunca nehrine girmişlerdir. Yüzme bilmiyen bu iki genç arkadaş, girdikleri yerin derin olduğunu farkedememişlerdir.

Fakat yüzme bilmiyen bu gençler nehrin derinliklerinde birdenbire kaybolmuşlar, bir aralık tekrar suyun yüzüne çıkarak acı acı feryat etmeye başlamışlardır. Maalesef civarda kimse bulunmadığından gençlerin imdadına koşmak mümkün olmamıştır. Ölüm heyecanile çarpınan bu iki arkadaş bir aralık kurtulmak ümidile biribirlerine sarılmışlar, fakat kurtulamamışlar ve bu şekilde suların derinliklerinde kaybolup boğulmuşlardır. —M.N.

**İSTER İNAN, İSTER İNANMA!**

Dünkü gazetelerden birinde şu yazıyı okuduk: "Dün, yani Eylülün 17 inci günü akşamına kadar İstanbulun resmî lise muallimleri maaşlarını alamamışlardı. Param yok? Hayır. Para hazır. Fakat ne imiş? Ankarada vekâlet muhasebesinde yeni yıl kad-

rolarına ait bir şekil meselesi: Tediye için divanı muhasebattan bir kâğıt geçirilmek lâzım ki bunu hazırlayan dairenin kâğıdı üç defa, üçüncü defadır ki geri çevriliyormuş. İşte İstanbulda yüzlerce ailenin 17 gündür fakatlarını alamamasının sebebi bul,

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

**Sözün Kısası**

**Aşk Hayatında**

**En Sağlam Sigorta**

A. E.

Bir memleketin hudutlarını aşarak bütün dünya gazetelerine akseden bir vak'a :

Pariste Littier adını taşıyan bir zat zevcesinin kendisine ihanet etmesi ihtimalinden korkmuş, kadını yalnız başına sokağa çıkarmaktan men'ettikten başka evinin kapısı üzerine de bir kilit asmış!

Kadınla erkeğin müteakbil haklarını tesbit eden hususî bir kanunun tedvini sırasında yaşasaydık, Muhakkak meb'uslardan biri bu hâdiseyi duyunca yerinden kalkar ve:

— Bu hareket tarzı kadının izzetinesini korur mu kırmaz mı? Şeklinde bir sual sorardı.

Filhakika meselenin münakaşaya değeri vardır. Ve Madam Littiesin de:

— Böyle bir kilit her noktai nazardan beni incitir, demek ki zevcim beni kendisine ihanet etmeye müstait addediyor? Doğrusu bir namuslu kadın için bu kabili tahammül değildir, demek hakkıdır.

Fakat şu muhakemeyi yürütmesi de mümkündür:

— Şüphe yok ki, zevcim bir kısmı parasını sarfederek aldığı kilit; bence lüzumu olmayan bir hediye. Fakat biraz düşününce efendimin beni kilit altında saklanacak kadar kıymetli bir servet addettiği neticesine de varmak ta mümkündür. Bir kadın için bundan daha gurur verici bir hareket mümkün olur mu?

Bu tarzda düşünen kadınlar arasında bazılarının zevçlerine dönerek:

— Sen elbette Müsyü Litties'in hareketini taklit etmezsin, Çünkü beni o kadar sevmeyin, diyecek olanlar da vardır.

Kendi hesabına ben kadınları bu tarzda muhafaza altına almanın faydasına kani değilim! Zira iki gönül bir olduktan sonra kilidi açmak için maymuncuk bulmak işten bile değildir. Bu itibarla kilit faydasız, bir başka noktai nazardan da bilâkis tehlikelidir. Çünkü demnü meyvanın caibesini arttıracaktır.

Sözün Kısası: Fazla kısıncak olanların müracaat edebilecekleri yüzde yüz faydalı bir tek çare vardır. O da kendilerini zevçlerine sevdirmektir.

Votelden

**Kin Yüzünden  
Bir Cinayet**

Dün gece saat on birde Şişhane karakolu yanında bir cinayet olmuş. Cinayete Rizeli Ahmet isminde bir fırıncı aldığı yaranın tesirile ölmüştür. Hâdiseye şöyle geçmiştir :

Maktul Ahmedin kardeşi Mehmet bundan altı sene evvel Rizede Mustafa isminde bir adamı öldürmüştür. Mustafanın yeğeni İsmail birkaç gün evvel şehrimize gelmiştir. Bu adam eski cinayeti hatırlayarak intikam almak istemiştir.

İsmail dün gece Rizeli Ahmedin peşine düşmüş, Ahmet Şişhane neden çarçurken İsmail hışman taban casımı çekerek Ahmedin üzerine ateş etmiştir. Çıkan beş kurşun Ahmedin muhtelif yerlerine isabet etmiş ve derhal ölmüştür. Katil kaçmıştır, aranmaktadır.



Gençler İçin

## Yıkıcıların Da İhtimâî Rolü Vardır

Hayat, bir büyümedir, bu büyüme de daimi değişikliği istilzam eder.

Bu sebeple hayatın inkişafında yapıcılar kadar, yıkıcıların da rolü vardır. Ölüm ve zeval, doğuş kadar büyüme ameliyesinin tekevvününe hizmet eder. Bu hakikati göz önünde bulundurursak hâdisatı başka türlü görürüz.

Dünyayı muzır şeylerden temizleyen kurt ve böcekler, bize gıda teşkil eden kuş ve meyvalar kadar lüzumlu ve faydalıdır.

Ölüm de doğuş kadar temizdir.

Gıda bulmak nekadar mühimse, pisliği çıkarıp barsakları temizlemek te o kadar mühimdir. Hastalıklarımızın çoğu, vücudün gübrelerini muntazaman atamayışımızdan husule gelir.

Bir adamın uğradığı muvaffakiyetsizlik, hayatında muvaffakiyet kadar mühim bir âmildir. Dertlerimiz, kederlerimiz, sukutu hayaller, ruhumuzun sıhhati için neş'e ve aşk kadar müessirdir.

Saadet ve mütemadi bir muvaffakiyetten ibaret bir hayat yoktur. Böyle bir hayat varsa bile herhalde normal değil, anormaldir.

Biz dünyaya mes'ut olmak için değil, büyük olmak için geldik. Büyümenin gıdası, ıstırap ve muvaffakiyetsizliktir. Asalet güzelliği, deha, yanan bir ruhun ifadeleridir.

Anatol Frans der ki:

"Bu küre nihayet kâinat çölü içinde bir kumdur. Fakat bütün kâinattan büyük oluşunun sırrı, üzerinde ıstırap bulunusudur."

Bir şehri güzelleştirmek için binlerce evi yıkmak lâzımdır.

Her cemiyette örf ve âdât zaman ile çürür, kıymetini kaybeder, o vakit yıkıcılar faaliyetine geçer ve muzır olmağa başlayan bu müesseseleri yıkarlar.

Gerek ferdi, gerek ihtimâî hayatta, yenisini yapabilmek için eskisini yıkmak, vazifesini bitiren müessese ve itikatları bir tarafa atmak lâzımdır. Yıkımadan yapılamaz. Bir cemiyette eskiler bertaraf edilmeden yeniler kurulamaz.

İşte inkılâbın manası budur. Ve her inkılâpta yapıcılar kadar yıkıcıların da rolü vardır.

## Sındırgıda

### Bu Kazada Kereste Buhranı Baş Gösterdi

Sındırgı (Hususi) — Sındırgı - Bigadiç arasındaki Simav çayı köprüsü eğer tamir edilmezse kışın bu yolda yolculuk inkıtaa uğrıyacaktır. Alâkadarların nazarı dikkatini celbederiz.

★ Burada dehşetli bir kereste buhranı vardır. Orman İdaresinin, Müfettişi Umumiliğin gönderdiği lüzum üzerine birkaç mıntakadan 25 sene müddetle kat'iyatın menedilmesi ve diğer köy halkının da sırf kendi ihtiyaçları nisbetinde ruhsat alması burada kereste azlığına sebep olmuştur. Balıkesirden kereste getirenler de vardır. Halbuki Sındırgı dağlık bir arazidir. Orman İdaresinin halkın kereste ihtiyacını temin zımında faaliyete geçmesi temenni edilmektedir.

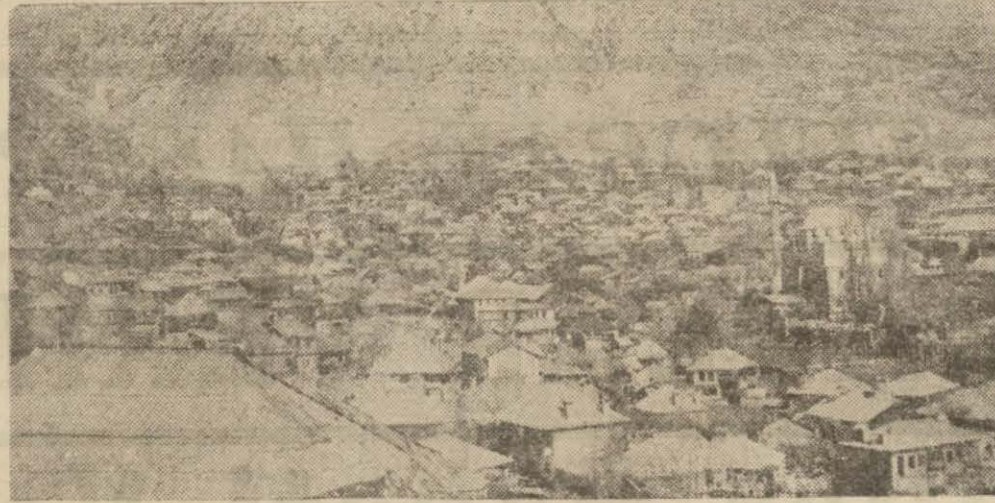
# MEMLEKET HABERLERİ

## Elmalının Bağları

### Üç Tarafı Dağ Olan Bu Kasabanın Bir Tarafı Yemyeşil Ovardır

Elmalı, (Hususi) — Bir yayla kasabası olan bizim Elmalı, Antalya vilâyetinin en güzel köşelerinden biridir. 45 köyü ihtiva eden kazamızda 20 bin nüfus yaşamaktadır. Kasabamızın kurulmuş olduğu mevki 1175 metre irtifanda bulunduğu için çok lâtiftir. Kasabanın üç tarafı yüksek ve çıplak dağlarla çevrilmiştir.

Yalnız cenup tarafına doğru bir boğaz vardır ki buradan geniş ve mümbit bir ova uzanır. Kasabamızın cenup tarafı bağ,



Elmalı kasabasının umumî manzarası

bahçelerle süslüdür. Etrafındaki çıplak dağlara nazaran bu yeşil manzara çok cazip görünür. Kasabanın tam ortasında "Kule", denilen tabii bir tepe vardır ki, ağaç ve çiçeklerle donatılmıştır. Burada bulunan Ömerpaşa camii çinilerle süslü bir san'at eseri olup

Antalya vitâyetinde en büyük mabet budur.

Bizim kasaba tarihi bir kıymete ve yedi asırlık bir hayata maliktir. Tarihin en eski devirlerinde burada meşhur bir kasaba bulunduğu da istidlâl

olunmaktadır. Elmalının bağları çok meşhurdur. Halk son zamanlarda bağcılığa büyük bir ehemmiyet vermektedir. Burada yetişen üzümler çok nefis ve mükemmeldir. Kasabamızın civarı tarihi harabe ve eserlerle doludur — S.

## Malatyada Kaçakçılıktan Eser Kalmamıştır

Malatya, (Hususi) — Vilâyetimizde kaçakçılık hâdiseleri gündün güne azalmaktadır. Bir zaman bütün kaçakçılığı hayli ilerlemişti. Tütün İhbar idaresinin, ucuz ve iyi tütün çıkarması ve İhtisas Mahkemesinin faaliyeti bu kaçakçılığı da bertaraf etmiştir. Jandarmalarımız kaçakçı mahallerini araştırmakta ve bunları cürmü meşhut halinde yakalar yakalamaz mahkemeye vermektedir. Kaçakçılar hakkında sık sık tarama faaliyeti yapılmaktadır. Bu suretle şimdiye kadar gizli kalmış olan bir şebeke varsa onun da meydana çıkarılması temin edilmiş olacaktır. İhtisas mahkemesi Müddeiumumisi Tahsin Bey bu tarama ameliyesi ile yakından alâkadar olmaktadır.

## Bir Okka Et On Beş Kuruş!

M. Kemalpaşa (Hususi) — Kasabamız ucuzluk hususunda birinci dereceyi işgal etmektedir. Elyevm burada sığır etinin okkası 15 kuruşa, 20 tane karpuz yüz paraya satılmaktadır. Ayrıca elli patlıcan beş kuruş, bir okka şeftali iki kuruş, ayşekadın fasulyesi de elli paradır. — M. E.

## Tekirdağda Deniz Yarışları...

Tekirdağ (Hususi) — Geçen hafta şehrimizde kesif bir halk kütlesi huzurunda muhtelif deniz yarışları yapılmıştır. Bu heyecanlı müsabakalara deniz sporlarıyla uğraşan birçok genç iştirak etmiştir.

Gönderdiğim resim, iki defa yapılan bot sür'at yarışlarında Halk Spor Klübünden birinci gelen Mehmet Beyle, ikinci gelen Sıtkı Beyin hususi botlarıyla çekilmiş birer hatırasıdır. — Gültekin Celâl



## Denizlideki Kadıköyünde Bir Facia

Kadıköy, (Denizli) Hususi — Burada küfürbaz bir genç, Şerif Ali isminde birini taşla öldürmüştür. Hâdise şöyle olmuştur: Şerif Alinin karısı, Osman isminde birinin, kapısı önünden sık sık geçtiğini görünce Osmana: — Oğlum burası yol değil, ne diye böyle sık, sık geçersin? Demiş.

Osman da: — Ne olur geçersem, buradan geçerken size bir zararım oluyor mu, dedikten sonra küfürleri basmış. Bir ağaçta meyva toplayan Şerif Ali karısına yapılan bu küfürleri duyunca ağaçtan inmek ve Osmanı dövmek istemişse de, Osman derhal bir taş kapmış ve Şerife atmıştır.

Taş Şerifin kafasına isabet etmiş ve Şerif ağaçtan yere yuvarlanmıştır. Baygın bir halde yarım saat kadar yerde yatan Şerif, biraz kendine geldikten sonra evine ve bilâhare de hastaneye kaldırılmışsa da ölmüştür, tahkikat yapılmaktadır. — Zeki

Edirne'de Maçlar Edirne (Hususi) — Cuma günü Jandarma takımıyla Yavuz takımı bir maç yapacaktı. Fakat Yavuz takımı gelmediğinden Jandarma takımı seremoni yaptı. Müteakiben Kırklareli ve Uzunköprü maçı yapıldı. Neticede 1-4 Uzunköprü galip geldi.

## Mardinde Herkes Kış Zahiresi Hazırlıyor

Mardin (Hususi) — Şehrimizde artık havalar serinledi. Yazın bunaltıcı sıcağından sayfiyelere, bahçelere gitmiş olan şehir halkı yavaş yavaş şehre akın etmektedir. Her evde hummalı bir faaliyetle kış zahiresi tedarik ediliyor. Her aile en fazla ihtiyaçları olan bulgur kaynatmakla meşguldür. Bulgur kaynatma mevsimi eylül sonuna kadar devam eder. Teşrinievvelde artık bu iş nihayet bulur ve yemiş yapmak zamanı gelir. Bağlı olanlar bağlarına giderler.

Bu bir ay içinde de mehtap karşısında sabahlara kadar bulamaç kazanları kaynar. Sabaha yakın ipliklere sıralanmış olan bademler, cevizler bulamaça batırılarak sıra sıra sucuklar dizilir. Bunu müteakip güneşin önünde herkes elindeki tahta mala ile bezlere bulamaç sürerek pestil yaparlar. Ay sonuna doğru bu yemişler çarşıya getirilerek satışa çıkarılır.

## Nazillide

### Husuf Gecesi Kurşun Yağmuru Yağdı

Nazilli (Hususi) — Ay tutulması burada çok garip şekilde karşılandı. Gece saat dokuz buçuğa doğru bir silâh patladı. Bunu, diğer silâh gürültüleri takip etti. Bir aralık öyle bir hal aldı ki.. muhtelif silâh sesleri ortalığı kapladı. Herkes tabanca, çifte, mavzer... eline ne geçirdise pencerelerden havaya boşaltıyordu. Bu gürültü, sanki bir gece manevrası oluyormuş hissini veriyordu.

Husuf devam ettiği müddetçe silâh sesleri eksik olmadı. Bu silâh atmak; eski bir itikadın tesirinden ziyade, bunu fırsat bilen heveskârların atış zevklerini tatmine kalkışmalarından ileri gelmiştir. — R. Öz.

Tarihî Fıkra

## Namus

### Çeşmesi!

İnsanların içini gösteren, düşüncelerini açığa vuran, iyi ve fena emelleri tesbit eden bir aletin icat olunduğundan veya olunmak üzere bulunduğundan - gazetelerde - bahsediliyor. Bu efsunlu ihtira, şayet ve şayet, tahakkuk ederse mahkemelerin işi hafifliyecek, hapishaneler boşalacak, aldanan ve aldatan zümreler ortadan silinecektir. Çünkü deri, şu içimizi kapıyan deri, artık sırlarımızı örtmeyecek ve dil kemiksizlikten alabildiğine istifade edip ağız içinde gelişigüzel kelime öğütemeyecektir.

Bu, şüphe yok ki bir hayal, aldanmaktan ağız yananların kendi kendilerini teselli için yaşattıkları bir emeldir. İnsanlar, ötedenberi bu gibi huyalara kapılmaktan geri kalmamışlar ve zaman zaman kuruntularına hakikat çeşnisi bile vermiye yeltenmişlerdir. O cümleden olarak Evliya Çelebi merhumun da bir tekerlemesi vardır. Zeki ve sevimli seyyah, kendi gözile gördüğü bir çeşmeden, insanların namusunu ölçen ve haber veren tılsımlı bir sudan bahsediyor. Onun rivayetine ve hikâyesine göre bu çeşmenin gayet az almakta olan suyu, herhangi bir günahkârın, yani namusuna - malûm ve meçhul - lekeler bulaşmış olan bir adamın musluğa yanaşmasıyla beraber kesiliverirmiş.

Bir gün üç beş arkadaş, arifane tertip ederek gezmiye giderler. Evliya çelebi de beraber. Yolları bu çeşmiye uğruyor. Suyun kerameti dillerde dönüp durduğu için arifaneciler birbirlerle şakalaşmaya girişiyor ve taşı, musluğa ilk uzatmak şerefi aralarında lâfife mevzuu oluyor. Kimse, bu şerefi kazanmakta mütehalik değildir, hepsi teenni gösteriyor ve başkasının tekaddüm etmesini bekliyor.

Evliya çelebi, kendi yazdığına nazaran, vaziyeti nahos buluyor, âdeta sinirleniyor, "Ya Hay, Ya Kadir!", narasile taşı kaptığı gibi çeşmiye koşuyor. Bir de ne görürse beğenirsiniz? O bir parmak kalınlığında akıp giden su, genç seyyahın taşı uzatmasıyla beraber kol kalınlığında akıya başlamaz mı?.. Evliya merhum, musluğun böyle bir tuğyana müsait olup olmadığını yazmıyorsa da "Cibilli ve Billili namusunun feyiz ve bereketile suyun çoğaldığını", uzun uzun anlatıyor.

İşte icat olduğu rivayet edilen alet te evliyanın namuskarlığına harıl harıl şahadet eden çeşme kabilindedir. O çeşmenin sadece hikâyesini okuduğumuz gibi bu ihtira'nın da yalnız rivayetine dinliyeceğiz. Maamafih beşer, hem öyle bir çeşmenin, hem böyle bir aletin tahassürünü taşımaktan güneş sönüncüye kadar geri kalmıyacak! ★★

## Adanada

### Bir Köyün Borcu Tecil Edildi

Adana, (Hususi) — Ziraat Vekâletinden gelen bir emirde Yolgeçen köyüne ait çiftçi borçlarının tecil edilmesi bildirilmiş ve keyfiyet Ziraat Bankası müdürlüğüne tebliğ olunmuştur.



## Siyaset Âlemi

Dünyanın Umumî  
Bir Harbe Gidişi  
Nereden Belli?

Maruf İngiliz mütefekkir ve gazetecilerinden Wickham Sted, bundan tam yirmi üç sene evvel dünyanın umumî bir harbe doğru gittiğini haber verdi. Bu adam, ne bir kâhin, ne bir sibirbazdı. Sadece gözünün önünde cereyan eden hâdiseleri tahlil etti ve bunların varması icap eden hedefi gördü ve gösterdi:

## Harbe Gidiyoruz

Aynı zat, İngilizce "The Contemporary Review," isimli mevkut risalede, yukarıya kaydettiğim başlık altında yeni bir yazı yazdı. Çok şayanı dikkat bulduğum için iktibas ettim. İngiliz mütefekkir diyor ki:

"Japonya hükümeti, geçen kânu-nuevvelidenberi gerek Dokuz Devlet ve Kellog misaklarını, gerek Cemiyeti Akvam mukavelesini açıkça ihlâl etmiştir ve etmektedir. Bu halin devamı demek, Amerikan cönanmasının müthiş surette kuvvetlenmesi demektir. Çünkü tehlikeyi gören bu devlet, ilk iş olarak donanmasını arttıracaktır. Bu takdirde İngiltere hükümeti de kendisine verilen müsavat hakkına istinaden deniz kuvvetlerini fazlalaştırıp deniz kuvvetlerini güçlendirecektir. Aksi hal zahur ederse Garbi Kanada, Arustralya, Yeni Zelanda hükümetleri, her zaman için Amerikaya karşı endişe ile bakacaklardır. Çünkü bu manzara her an silâhlî bir ihtilâfın çıkabileceğine işaret eder."

İngiliz gazetecisinin mütealeasına göre İngiltere Hükümeti, İngiliz imparatorluğunun menfaatlerini pek gevşek müdafaa etmektedir. Buna mukabil Japonya bütün teahhütlerini ihmal etmekte, hatta Uzak Şark'ta gönderilen Cemiyeti Akvam komisyonile istihza eylemektedir.

Tahdidî Teslihat Konferansı ise vaziyeti büsbütün karıştırmıştır. Bunun içindir ki bundan yirmi üç sene evvel nasıl bir harbe gittiğimizi vuzuh ile gördümse aynı suretle, şimdi de bir harbe yaklaşmışımızı söylüyorum. Bu harpten evvel bir tahdidî teslihat devresi değil, yeni bir silâhlanma safhası başlayabilir. Çünkü bütün milletler Cemiyeti Akvam ve Kellog misaklarının birer paçavra parçası olduklarını görmüşlerdir. İngiliz milleti başta olmak üzere bütün milletler manzumesinin bundan çıkaracakları netice bugünkü silâhların millî emniyetlerini temin etmekten uzak bulmuşlardır.

Eğer bu muhakemeyi yürütmekte haklı isem, gazetelerimizden belli başlılarının yaptıkları gibi Japonya'yı teşvik ve askerî kudretini sena etmemeleri lazımdır. Bilâkis, Mançuri ve Şanghayda takip ettiği siyasetin ifkışadî bir ablakayı intaç edeceğini ve bunun da Japonya için kat'î bir iflâs demek olacağını anlatmalıdırlar. Kat'î fikrim şudur ki Uzak Şarkta bir muharebenin önünü almak ve onunla beraber Asya ve Avrupada derin akisler bırakacak bir silâhlî ihtilâfa mâni olmak için İngiltere, Fransa ve Amerikanın şimdiden anlaşmaları ve ilân edilmiş emniyetlerini, millî menfaatlerini korumak için muharebe yapmanın gayrikabili tahammül olduğunu Japonya'ya anlatmalıdırlar. Ta ki, o da, muahdelere riayet nedir öğrensün."

Süreyyâ

## HARİCİ TELGRAFLAR

## Cihanşumül Bir Felâket

## Alman Talebi, Sulh Ümitlerini Söndürerek Yeni Bir Felâket Mi Getirecektir?

Londra, 18 — Tahdidî Teslihat konferansı Reisi M. Henderson, Almanyanın askeri noktai nazardan müsavat istemesi hakkında demiştir ki:

"Konferans bürosu, Almanyanın tebliğini hemen nazarı dikkate alacaktır. Kapının tamamile kapatılmamış olduğunu söyleyebilirim. Konferansın ifa edeceği vazifenin maruz kalacağı müşkülât çok büyüktür. Fakat hakem usulüne, umumî teslihatla ait fiilî tedbirlerin ilâvesi mümkün olsaydı emnû selâmet tahakkuk ederdi."

M. Henderson, beşeriyetin ya tahdidî teslihat ve emnû selâmet ve yahut teslihat yarışı ve emniyetsizlik ve harp tehlikeleri şikâretlerinden birini tercih mecburiyetinde bulunduğunu konferansın cihanı iyi bir yola götüreceğini, zira konferansı hiçbir zaman bu hakikatleri gözünden uzak tutmamakta olduğunu söylemiştir.

M. Henderson, konferansın akamete uğriyacağı kanaatinde değildir.

## Cihan Yeni Bir Felâkete Giriyor

Londra, 18 — Sindikalar "tredünyonlar," in ve muhalefetin reisi olan M. Lansburi bir nutkunda demiştir ki:

Avrupada ve uzak şarkta medeniyeti imha edecek mahiyette cihanşumül bir iştiale meydan verilmektedir. Hükümetlerin icraat ve beyanatları sulhün temini hususundaki ümitleri azaltmıştır. Cihan yeni bir felâketle altüst olduğu takdirde bu aklı başında insanlar ne hale geleceklerdir.

## Heriyonun Sözüleri Bohma Gibi Patladı

Berlin, 18 — M. Heriyo'nun Fransız Meb'usan Meclisi Hariciye Encümeninde dünkü beyanâtı Almanyada büyük bir memnuniyetsizlikle karşılanmıştır.

M. Heriyo'nun Almanyanın gizli teslihatı hakkında bir tahkikat açtırmak maksadile bu teslihat müteallik bir dosyayı icabında Milletler Cemiyetine tevdi etmek niyetinde bulunması Berlin matbuatında büyük bir infial ve protesto fırtınası koparılmıştır.

Döyçe Algamayn Zeytung ga-



Beynelmül eski muharipler federasyonu bu sene 13 ünel kongrelerini Portekizde, Lizbon şehrinde aktettiler. Bu müasebetle, kongre kapandıktan sonra Harbi Umumiye İştirak etmiş olan her milletten onar murahhas millî bayraklarla bir resmî geçit yaptılar. Resmimiz, hükümet meydanında federasyon azalarını resmîgeçit yaparken göstermektedir. Aşağıda, Portekiz harbiye nazırı bir müstemleke alayının bayrağına nişan takmaktadır.

## Gandi Aç Duruyor!

## Bütün İsrarlara Rağmen, Açlık Grevinden Vazgeçmiyor

Bombay, 18 — Gandhi açlık grevine devam ve aç kalmak hususunda ısrar etmektedir. Gandhi, kahr altında inliyen milyonlarca vatandaşları lehinde son bir teşebbüste bulunmak için hayatını feda ettiğinden dolayı vatandaşlarının memnun olmasını istemektedir.

Bir tayyare Gandinin hapishanesi üzerinden uçmuş ve Gandiye bir beyanname atmıştır. Gandinin telmizlerinden biri tarafından yazılan bu beyannamede Gandinden, "Açlık greviden," vaz-

geçmesi rica edilmektedir.

Mecusilerle "Sokunulamazlar," arasında yapılması düşünülen konferans akamete uğramıştır.

Hükümet, Gandiyi tahliye ettikten sonra Gandinin ikametgâhını tayin hususunda müşkülât çekmektedir. Gandhi, Hükümetin kararlarına itaat etmediği takdirde birtakım müşkülât muhtemeldir. Bilhassa Gandinin tahliye şartının ağırlığı bu ihtimalin kuvvetini arttırmaktadır.

zetesi diyor ki: "Almanyanın, Fransanın plânına karşı gerek hukukî ve gerek siyasi noktai nazardan gayet şiddetli bir mukavemet gösterdiği aşîkârdır."

## Heriyonun İzahatı

Paris, 18 — M. Heriyo Âyan meclisi hariciye encümeninde harici siyaset ve Alman talebi hakkında izahat vermiştir. Encümen reisi, Almanyanın gizli teslihatı ve Alman propagandasının faaliyeti hakkında ısrar etmiştir.

## Almanya Manevra Yapıyor

Berlin, 18 — Alman bahriyesi

19 Eylülde 21 Eylül arasında şimal denizinde manevralar yapacaktır.

## İngiliz Noktai Nazarı

Paris, 18 — Fransız Başvekili M. Heriyo ile İngiliz sefiri gece saat ikiye kadar görüşmüşlerdir. Bu mülâkatta, silâhlanmakta müsavi hak isteyen Alman talebi hakkındaki İngiliz noktai nazarı görüşüldüğü tahmin edilmektedir.

Tahminlere göre, İngiltere verdiği notada, bilhassa Tahdidî Teslihat Konferansının akamete uğramasının önüne geçmeği bir tez olarak kabul etmiştir.

## Gönül İşleri

Mektep  
Çocuğu  
Aldatmayınız

"Ben bir memurum. Komşum olan bir mektepli kıza tanıştım. Fakat bu tanışma pencereden pencereye, yani uzaktan uzağa idi. Nihayet dayanamadım, bir mektup yazdım. Bunu diğer mektuplar takip etti. Evelden peçereden yaptığı işaretleri lâkayt olmadığımı gösteriyordu. Sonra tatil geldi, memleketine gitti. Bir hafta evvel tekrar geldi. Tekrar eski işaretler filân... Çalınca seviyorum. Fakat onun beni sevdiğine inanmıyorum. Şimdi ne yapayım?,"

A. F.

Bir defa vaziyeti iyi kavramak lâzım. Siz hayata atılmış bir memursunuz. O henüz mektep sıralarında bulunan bir çocuk. Bu sevişmenin sonu evlenmeye varır mı? Kızın yaşı, sizin vaziyetiniz buna müsait mi? Müsait meşru yoldan gider, vaziyeti tetkik eder ve evlenme yolunu ararsınız. Değilse bir mektep çocuğunu baştan çıkarmanın günahını üzerinize almayınız. Çocuğu meşgul etmeyiniz.

★

Ankarada I. N. Boye :

Hastahğiniz iyice tedavi edilmiş, tamamen kapanmış ise tehlike yoktur. Fakat bu hastalık, kapanmış görüldüğü halde bir zaman sonra nüksedebilir. Onun için kat'î hükmü ancak bir doktor verebilir. Kendinizi bir doktora gösterirseniz, daha rahat uyku uyursunuz.

★

S. Salim Boye:

Samimî bir arkadaş, bir kardeşten daha iyidir; fakat beraber iş yapmanızı tavsiye etmem. Çünkü eski bir darbimeseldir:

Dostluk torba ile, alış veriş miskalle.

Derler bu söz doğrudur. Menfaat baba ile evlât arasında bile düşmanlık koyabilir. Dost kalmak isteyenler, beraber yaşamamalıdır. Onun için size de birlikte iş yapmanızı tavsiye ederim.

HANIMTEYZE

## TAKVİM

PAZARTESİ

30 Gün - 19 EYLÜL - 932 hısr: 136

Arabi Rumi

17 - Cema.evvel - 1331 | 6 Eylül - 1348 - 1348

Vakt	Esas	Vasat	Vakt	Esas	Vasat
Güneş	11 29	14 44	Akşam	17 00	19 16
Öğle	5 54	12 08	Yata	1 32	19 48
İkmal	9 23	15 37	İmsak	9 46	3 20

TEFRİKAN UMARASI: 72

## ÇOCUKLUĞUM

Meşhur Rus Edibi Maksim Gork... hayal romanı

Türkçeye Çeviren: Muvaffak

Nazarı dikkati celbedecek derecede iri bir vücudu vardı. Perizan ve sarhoş, kendisine has bir tavırla gelir, hiç yere değmiyormuş ta havada uçuyormuş gibi süzülür, ayaklarının hareket ettiği belli olmazdı. Yüksek sesle âdi, kaba şarkılar okurdu. Ona tesadüf edenler yollarını değiştirirler kapıların içine, binaların köşelerine veya dükkânlara saklanırlardı. O sanki sokağı siler, süpürdü. Yüzü mavi, şişkin bir

ur gibi idi. Müstehzi, yapışkan, kara gözleri korkunç bir surette ileri pırtlamıştı.

Onun bazan da hüngür hüngür ağladığı olurdu:

— Benim sevgili yavrucaklarım neredesiniz?

Bunun ne mâna ifade ettiğini nineme sordum. O bana: "Bunu öğrenmene lüzum yok!," diye homurdanarak cevap verdi. Fakat yine bu kadının hikâyesini kısaca anlattı. O Voronov isminde bir

memurun karısı imiş. Bu adam daha yüksek bir memuriyet almak için karısını âmirine satmış. Diğeri de bunu almış, götürmüş. Kadın ondan iki sene uzak kalmış. Nihayet evine döndüğü vakit bir oğlan ve bir kız, iki çocuğu ölmüş bulunuyorlarmış ve kocası da hükümetin parasını kumarda kaybettiği için hapishanede mevkuf imiş. Bunun üzerine Voronika kendisini yeisten içkiye ve kahpeliğe kaptırmış. Bu yüzden her pazar akşamı polisler onu tevkif etmeye mecbur oluyorlardı.

Hayır, ev yine sokaktan çok daha iyi idi. Bilhassa öğle yemeğinden sonra büyük babam Yakof amcamın boyahanesine giderdi ve ninem pencerenin önüne

oturarak bana masal ve hikâyeler anlatır, babamdan bahsederdi. Bu saatler bilhassa çok hoştu.

Ninem meyhaneci karımın kedisinin ağzından kurtardığı dudukuşunun kırılan kanatlarını kesmiş ve kedinin ısırp kopardığı bir bacağın yerine de meharetle bir tahta bacak ilâve etmişti. Kuş iyileşince ona ders vermeye başladı. Saatlerce bu minimini talebesinin kafesi önünde durur ve ona davudî sesile tekrar ederdi!

— Hadi canım, iste bakalım; Meçin canı bulamaç istiyor efendim!

Kuş canlı, yuvarlak ve neş'eli gözleriyle bakar, tahta ayağı ile kafesin zeminine vererek boynunu uzatır ve ışık çalardı. Alakarga-

nın, kuku kuşunun sesini taklit eder, bir kedi gibi miyavlamayı ve bir köpek gibi havlamayı tecrübe ederdi. Fakat buna rağmen insan sesini taklit etmeye muvaffak olamıyordu.

Ninem kemali ciddiyetle derdi ki:

— Deli gibi maskaralık yapma canım, "Meçin canı bulamaç istiyor efendim!," del

Nihayet kuşçagız ninemin sözleriyle pek az çalgılığı olan kulakları sağır edici bir çığlık koparır, ihtiyar ninem tamamilen mes'ut bütün çehresinin hatları ile güler, kuşa darı, bulamaç yedirirdi.

— Seni gidi çapkın seni! Ben seni bilirim, sen hilebazlık yapıyorsun, yoksa hakikatte her şeyi konuşabilirsin!

( Arkast var )



"Son Posta,, Holivutta hususî muhabiri bulunan yegâne Türk gazetesidir. Holivut muhabirimiz, her hafta bize mektup gönderir ve sinema âleminin içyüzünü anlatır.

# S İ N E M A

"Son Posta,, haftada iki defa sinema sayfası yapar. Bu sayfalarda dünyanın en yeni sinema haberleri, artistlerin hayatı ve sinema âlemindeki sanat cereyanlarından bahsedilir.



Burada havalar soğudu, fakat Kaliforniyada henüz yaz mevsiminin en cazip günleri geçirilmektedir. Tatil devresini bitirmiş yıldızlar sudan ve denizden dışarı çıkmamaktadır. Şu resimde bu mes'ut ve güzel yıldızların civıltısını duyar gibi oluyoruz.

## Sönen Yıldızlar

### Bunlardan Birçoğu Amerikada Tiyatrolarda Çalışıyorlar

Eskiden büyük şöhretlere sahip olan birçok yıldızların sesli film çıktıktan sonra beyaz perdeden çekilmek mecburiyetinde kaldıkları malumdur. Bu yıldızlardan bir kısmı son zamanlarda yeniden sinemaya intisap etmek arzusunu izhar etmişler, fakat iktisadî buhran karşısında bunların arzularını yerine getirmek mümkün olmamıştır. Eski yıldızlardan meşhur komik Şarlonun ilk karısı olan Mildret Harris Newyorkta bir tiyatrodaki komik piyeslerde oynamaktadır. Mildret haftada 300 dolar kazanmaktadır. Şarlonun ikinci karısı olan Lita Grey, de Amerikada bir tiyatronun ileri gelen yıldızıdır. Sömüş yıldızlardan Betti Kompson ise bugün bir bar yıldızıdır. Nuhun Gemisi isimli filmde rol alan Dolores Kostello da sönen yıldızlar arasına girmiştir. Şimdi kendisini ev hayatına vermiştir. Sessiz film zamanında güzel filmlerini seyrettiğimiz esmer güzeli Viyola Dana da beyaz perdeden çekilmek mecburiyetinde kalmıştır. Viyola son zamanlarda Cimmi Tomson isminde bir sporcu ile evlenmiştir. Amerikada Spring şehrinde oturmaktadır. Viyola güzel bir ev kadını olmuştur.

Vilma Rankinin bir tiyatrodaki sahne artistliği yaptığını haber vermiştik. Fakat son alınan haberlere göre bu güzel Macar yıldızı yakında Almanyaya gelecek ve bir film çevirecektir. Şunu da söyleyelim ki eski yıldızlardan bir kısmı vaktile kazandıkları milyonları sefahet âlemlerinde yiyip



Yukardan itibaren Dolores Kostello, Karl Dan, Sita Grey

eritmişler, bugün beş parasız kalmışlardır.

### Gösterilmesi Men'edilen Yeni Bir Film

Alman film kumpanyalarından biri "Tanenberg,, isminde bir film çevirmiştir. Bu filmin mevzuu, büyük harpte Mareşal Hindenburg'un kahramanlıkları, Mazurya ve Tanenberg muzafferiyetleridir. Filmin çevrilmesi bitmiş ve tam sinemalarda gösterileceği sırada Alman dahiliye nezaretinin emriyle filmin gösterilmesi men'edilmiştir.

Şimdi film kumpanyası bizzat Mareşal Hindenburg'a müracaatla bu filmin gösterilmesi için müsaade verilmesini rica etmiştir. Kumpanya, Mareşal Hindenburg bu filmi gördükten sonra Dahiliye nezaretinin verdiği emri geri alacağını ümit etmektedir.

### Anni Ondra

#### Bu Güzel Alman Yıldızı Amerikaya Gidecek

Alman yıldızlarının en meşhurlarından ve en güzellerinden olan Anni Ondra için geçenlerde acı bir şayia çıktı. Bu şayia, güzel yıldızın bir otomobil kazası neticesinde öldüğü şeklinde idi. Fakat Anniye hiçbir şey olmamıştır ve bu şayia uydurma bir haberdendir. Bilâkis Anni Amerikan kumpanyalarından birle zengin bir mukavele imzalamıştır. Birkaç ay sonra film çevirmek üzere Holivuda gidecektir.

### Olga Çekova

#### "Dilenci Kız,, Filminde Mühim Bir Rol Alacak

Meşhur Rus yıldızı Olga Çekovadan bir müddettenberi ses çıkmıyordu. Fakat son gelen haberlere göre uzun bir istirahat devresi geçiren Rus dilberisi tekrar film çevirmek üzere hazırlanmaktadır. Olga yakında çevrilecek olan "Parisli Dilenci Kız,, ismindeki filmde mühim bir rolü temsil edecektir.

## Dünyanın En Küçük Yıldızı İngilterededir

### Ayda 3800 Lira Alan Bu Yıldız Henüz Dokuz Aylıktır

Ceki Kugan bir zamanlar dünyanın en küçük sinema yıldızı idi. Ceki birçok filmler çevirdikten sonra tamam 9 milyon dolar, yani on sekiz milyon lira kazandı ve mektep çağına geldiği için sinemadan ayrıldı. Şimdi 19 yaşında yakışıklı bir delikanlı olan Ceki hem mektebe gitmekte, hem de boş vakitlerinde stüdyoya devam etmektedir. Kendisile konuşan bir gazete muharririne Ceki diyor ki;

"— Ben hem zenginim, hem de mes'udum. Hayatta henüz hiçbir kederim yoktur. Kazandığım milyonlar beni ölüm gününe kadar geçindirecek derecede kâfidir. Şu halde kederlenmemeye bir sebep yoktur. İnsan için teessür duymamak mümkün değildir. Fakat ben öyle ufak tefek hâdiseler karşısında canımı sıkırmak istemem. Hayatı anlayanlar kendilerini lüzumsuz yere kedere sokmazlar. Hem de ben daha çocuk sayılırım. Keder ve ıstırap daha ziyade büyükler içindir. "

Küçük Milyonerin hakkı var. Daha dünyaya gözlerini yeni açıyor. Fakat bir gün hayatın ağır sillesini yiyecek olursa o zaman şüphesiz bu fikrini değiştirecektir.

Ne ise... Biz asıl mevzua gelelim:

Ceki en küçük yıldız olmanın çıktıktan sonra onun yerini birçok küçükler almak istedi.

Fakat bunların zekâ ve kabiliyetleri Cekiden çok eksikti. Gerçi bunlar film çevirdiler, yıldız oldular. Fakat Ceki kadar para kazanamadılar. Yalnız bunların içinde Ceki Kuper oldukça para ve şöhret kazandı.

Şimdi öğreniyoruz ki İngilterede yetişen bir küçük yıldız, bugün "dünyanın en küçük sinema artisti,, unvanını almıştır. Şayanı dikkattir ki henüz dokuz aylık olan bu küçük yıldız kendisine verilen rolleri, insanı hayrete düşürecek derecede temsil etmektedir. Bu küçük yavru yıldızın ismi Davittir ve eylevm Londrada "Kıralın Uzun Ömrü,, ismindeki yeni bir filmde rol sahibidir.

Davidin kazancı haftada 120 İngiliz lirası yani ayda 3800 Türk lirasıdır. Annesi sabahları küçük artisti son derece şık bir çocuk arabası ile bizzat stüdyoya getirir, stüdyoda rejisörün emriyle verilecek elbiseleri Davide giydirir ve sıra gelinceye kadar kolis arkalarında kucağında gezdirir.

David, rolünü kimsenin yardımına muhtaç olmadan bizzat kendisi mükemmel surette oynar. Şahane saray beşiğinde Davidin yalancı lâstik memesini emerek oyuncaklarla oynaması görülecek şeydir. Hafta başında küçük yıldızın annesi kumpanyadan paraları almakta ve meteliğine dokunmadan Davidin namına bankaya yatırmaktadır.



Meşhur yıldız Maç Evansın burada güzel bir resmini taktım ediyoruz. Yıldızın en son çevirdiği bir filme ait olan bu resim kendisinin çok hoşuna gitmiştir.





# AFACAN

## Afacanın Resimli Hikâyesi

## Afacan'la Arap Bacı



İşportacı — Efendiler, şundan bir parça sigaranın ucuna koyduk. Üstüne bir damla da su damlattık. Hemen parlayıp cigarayı yaktı!



Afacan — Bizim bacıyı şu tembel âdetinden vazgeçirebilir miyim acaba?... Hele şu şeytan işini şuraya atayın... Bakalım ne olacak!



Afacanın Bacısı o gece de âdetini hiç bozmadı. Bir aralık kalkıp elini karyolanın altına uzattı.



Gece yarısı evin içinde bacının acı acı feryatları duyuldu: "Yetişin, ayo, bana bir haler oldu..."



Böyle muzipliği kim yapar?... Sorguya suale hacet görülmeden annesi Afacana temiz bir dayak attı!

### Afacan Durur Mu?..

Afacanın evine geceyâtısına misafir gelmişti. Misafiri Afacanın büyük annesinin yatağında yatırdılar. Büyük annesi de o gecelik tavan arasında yattı. Ertesi sabah misafir anlattı:

— Dün gece bir aralık uyan-dım. Baktım ki fena halde su-samışım... Suzuzluktan dilim da-mağıma yapışmış... Karyolanın başucunda bir bardak su bulunca öyle sevindim, öyle memnun ol-dum ki tarif edememli.

Herkes birbirine baktı ve sesini çıkarmadı. Fakat Afacan durur mu hiç!..

— A.. Hanımteyze, dedi. Bü-yük annemin takma dişlerini koyduğu suyu içmişsiniz!..

## VER ALLAHIM VER!..

Doydum bu yaz yemişe...  
Bu ne meyva bolluğu!  
Şaştım vallah bu işel!  
Bu ne meyva bolluğu!

Babam aldı biz yedik!  
"Ver Allahım ver," dedik!  
Yedik bitiremedik...  
Bu ne meyva bolluğu!

Armut, şeftali, üzüm...  
Gerçi güldise yüzüm  
Doymadı hâlâ gözüm!  
Bu ne meyva bolluğu!

AFACAN

### Hamaratlık!

Hastahaneye telefon ettiler.  
— Otomobil bir adam çiğ-nedi. Yaralı şimdi oraya geliyor.  
Biraz sonra kapıda bir oto-mobil durdu. İçinde üç yaralı vardı. Kapıcı şoföre sordu:  
— Bir yaralı var dediler, sen üç yaralı getirdin. Galiba yanlış haber verdiler.

Şoför cevap verdi:  
— Yaralı bir tane idi. İki kişiye gelirken yolda çiğnedim!..

### Afacanın Oyunlarından...

Oyuncular geniş bir halka halinde ve elleri arkalarında olduğu halde yere otururlar. Aralarında birer metre kadar mesafe vardır. Ebe olan çocuk elinden ucu düğümlü bir havlu ile bu halkanın dışarısında dolaşır ve havluyu oyunculardan istediğinin eline bırakır. Bu oyuncunun sağındaki oyuncu derhal yerinden fırlayarak sağa doğru halkayı dış taraftan takip ederek koşmaya başlar. Eline havlu bırakılan da arkasından kovalyarak havlunun düğümü ile sırtına vur-maya çalışır. Önde koşan halka-da boş kalan yere gelince otu-rur. Evvelki çocuk ta havluyu başka bir çocuğun eline bırakır ve ondan açılacak yere kendisi oturur.

Bu oyunda, her oyuncu, ebe havlu ile arkasına gelince havluyu eline bırakıp bırakmadığına, aynı zamanda, havlunun solundaki çocuğun eline geçip geçmediğine çok dikkat etmelidir.

Oyun eğlenceli ve sür'atli bir şekilde devam eder.

### Biraz Olsun!

Sütçü — Efendi, sen bu sütü beğenmiyorsun amma, sütümü bugün belediyede tahlil ettiler..

Müşteri — Ya... Bari içinde biraz olsun bulabilmişler mi?

Sütçü — Bulacakları ne?

Müşteri — Ne olacak?... İçin-de biraz bulabilmişler mi?

### Böyle Olur!..

Afacanın hiç sevmediği bir şey varsa o da hamamda yıkan-maktır.

Bu yaz tatili başladıktan sonra annesi Afacanı bir ay kadar kalmak üzere halasının Boğazi-çindeki köşküne götürdü.

Afacan köşke gider gitmez sordu:

— Anne, bu evin hamamı nerede?

— Bu evde hamam yok oğ-lum...

Afacan sevincinden kasketini

### İşgüzarlık!

Müşteri istasyon lokantasında-ki garsonu çağırır.

— Bana bak yavrum, der. Al şu parayı.. Şuradan hemen bir otomobile atla.. Doğru büyük otele git. Dördüncü kata çık. 26 numaralı odaya gir. Bak, şem-siyemi odada kapı aralığında mı bırakmışım... Çabuk trene ye-tiyeceğim..

Garson:

— Başüstüne efendim!

Der ve fırlar. Bir çeyrek son-ra döndüğü zaman pürtelâş sorar:

— Ne haber?

— Efendim otele gittim. Hiç merak etmeyin... Şemsiyeniz söy-lediğiniz gibi kapı aralığında duruyor!

havaya atarak haykırdı:  
— Gördün mü tatilde geline-cek sayfiyeyil!..

### Hazır Cevap!

Muallim sınıfta Afacanın başında kasketle oturduğunu görünce ihtar etti:

— Afacan, başın-dan kasketi çıkar..

Afacan cevap verdi:

— Şapkam ba-şımda değil!

Muallim kızdı:

— Alay mı edi-yorsun Afacan?..

— Hayır efen-dim!

— Öyle ise ba-şındaki nedir?

— Kardeşimin kasketi!..



Posta müvezzi — Fena halde yoruldum, Afacan... Sabahanberi mektup dağıtıyorum!

Afacan — Seninki de akıl mı, a kuzum... Mektupları neden posta kutusuna atmıyorsun?!

### İyi Gelir De Söz Mü?..

Romatizmalı bir adam kaplıca da bir otele gitmişti. Me-raklı olduğu için kaplıca hakkında oteleye birçok su-aller sordu:

— Kaplıca roma-tizmaya iyi gelir mi?

Otelci cevap verdi:

— Aman efen-dim, iyi gelir de söz mü?.. Geçenler-de buraya sedye içinde bir romatiz-malı getirdiler. Üç gün sonra ikinci kattaki odasının penceresinden aşağı atılarak para vermeden kaçtı!..

Onun için şimdi kötürümlerden bile oda kirasını peşin alıyoruz!..



Afacan — Bir adam var: Doğma büyüme İstan-bullu... Öyle olduğu halde daha yangın kulesini gör-memiş!...

Cingöz — Amma da yaptın ha!..

Afacan — Sahi söylüyorum. Hem kendisini sen de tanırsın: Bizim mahalledeki anadan doğma kör dilencil!..

## AFACANIN DEVRİÂLEM SEYAHATI

Afacanın Tefrihası: 23

[Hulâsa:— Arkadaşı Cingözle beraber devrialem seyahatine çıkan Afacan Amerikada kendini Türkiyenin en meşhur çocuk sinema yıldızı diye tanıtıyor ve bu yüzden zengin oluyor. Şikago haydutları iki çocuğu kaçırdılar. Tuzsuz Ahmet isminde bir Türk, çocukları kurtarmaya çalışıyor.]

— Aman Afacan, hiç sorma.. Bavulun içine girince kendimi mezarda zannettim. Şimdi buradan nasıl kaçıp kurtulacağız? Acaba bir ip bulup aşağı sarkı-tamaz mıyız?

— Sen ne söylüyorsun Cingöz?... Burası kule gibi bir yer... Dünyanın ipi olsa aşağı ulaşmaz!  
Bu sırada ta uzakta bir tay-yare gördük. Cingöz:

— Ah.. Ah.. Diye içini çekti. Ne olur şu tayyare yanımıza yak-laşsa.. Biz de bağırsak.. Halimizi anlatsak..

— Aman, dedim, sakın öyle çayı görmeden paçaları sıvama. Herifler bizim öteye beriye bağır-dığımızı işitirlerse bu sefer bizi bodruma falan kapamaya kalkar-lar. Burada bari etrafı görüyoruz,

biraz içimiz açılıyor. Baksana... Bütün Nev-York tabak gibi ayağımızın altında.. Sen keyfine bak. Bu tuzsuz Ahmet yaman bir adam. Ben haydutlara Ahmedin meşhur bir Türk detektifi olduğun söyledim.

Heriflerin Tuzsuz Ahmetten ödü kopuyor. Ahmet herhalde bizim peşimizi bırakmıyacak. Bak, tayyareler ikileşti. Bu tayyarelerin bizi aramadığı ne malûm... Elbet bir gün bu kulenin de başından geçerler. Yalnız uslu oturalım da herifler bizden şüphe etmesinler..

— Aman Afacançığım, senin-le konuştuktan sonra adeta içime soğuk su serpildi... Ne olur, Tuzsuz Ahmet akıl etse de şu heriflerin bizden istediği parayı

verse... Onlar da bizi bu hapishane-den azat etseler..

— Sen onu aklından çıkarıl dedim. Tuzsuz Ahmet Şikago haydutlarına tek bir metelik bile kaptırmaz... Bakalım, elbet onun da bir düşündüğü vardır... Ben o sersem Harry'den çok bir şey ummuyorum amma tuzsuz Ahmetten çok ümidim var...

Bu sırada kapıda ayak sesi oldu. Cingöze işaret edip başımı içeri çektim. Gürültü etmeden derhal pencereyi kapattım. Bir köşeye büzülüp oturdum.

Kapı açıldı. Daha evvelce gelen iki kişi ile birlikte uzun boylu, asık çehreli bir adam, ağzında pipo, elleri cebinde olduğu halde içeri girdi. Yanıma yaklaşıp bir kedi yavrusu seyre-

der gibi hor bir bakışla bana baktıktan sonra:

— Bu hangisi bu?

Jim isimindeki adam cevap verdi:

— Afacan denilen çocuk...

Reis:

— Demek Türkiyenin en meş-hur çocuk sinema yıldızı bu öylem?..

Herifin kurumu adeta sinirime dokundu. Vaziyetimi unutup şu ters cevabı verdim:

—Neden?... Beğenemedin mi?

Bu sözleri söylerken ben de ellerimi pantolonumun cebine sokmuşum. Herif bu çalımımı görünce kendini tutamayıp gül-miye başladı. Onun güldüğünü gören diğer iki haydut kahlakla ile güldüler.

— Bitmedi —



## OTUZ YENE EVVEL, BİZİ İDARE EDENLER...

### Hafız Paşa Tabancayı Çekti Ve Gani Beyin Başına Ateş Etti

#### Yıldırım Sür'atle Koşarak Kaçmaya Başladı

Muharriri \*

Her Hakkı Mahfuzdur

-132-

Artık Hafız Paşa, kat'iyen kararını verdi: Gani Beyi öldürecekti...

Lâkin, bunun için bir hâmiye, bir muavine ihtiyacı vardı. Düşündü, taşındı. Birçok yerlere baş vurdu. Bu işe kimse kıyışmıyordu. Nihayet, son bir ümit olmak üzere Fehime müracaat etti. Fehim, Hafız Paşayı, kemali dikkatle dinledi. Fikren kendisiyle müttehit olduğunu söyledi. Ancak, filen bu işe müdahale etmek istemedi. Hatta:

— Bu, çok tehlikeli bir iştir. Ganinin öldürülmesi, saraydaki bütün tüfekçileri İstanbulda bulunan bütün Arnavutları ayaklandırabilir.. Efendimizin başına büyük bir gail açarız. Onun için bu işte görünmek istemem. Ancak seni kaçtırmaya çalışırım. Hatta o esnada oralarda adamı bulundurarak senin takibatını işkâl ederim... Yalnız düşün ki, bu adamı bir kurşunda devirebilecek misin? Eğer bunu yapamazsan gürlüğe gittiğin gündür.

Dedi... Hafız Paşa, silâhına, bileğine güveniyordu. Ve yahut artık her şeyi gözüne almıştı. Buna binaen:

— Ya herro.. ya merro...

Cevabını vermekle iktifa etti. Nihayet, Ganinin katli günü kararlaştırıldı. Hafız Paşa o esnada Ganiye sık sık kumarhanelerde tesadüf ediyor, kumar oynuyor, para alıp veriyor, onun her suretle emniyetini celbediyordu. Katle tekaddüm eden günün gecesi, (Telgraf sokağı) nda 6 numaralı evde Hafız Paşa, müstereken hileli bir kumar oynamışlar, epeyce bir para kazanmışlardı. Tertip edilen plân mucibince paralar Hafız Paşada idi. Ertesi gün Rumeli hanının kapısındaki mahallebîcinin üst katındaki odada birleşecekler, paraları taksim edeceklerdi.

Hafız, muayyen zamandan biraz evvel geldi. Yukarıki odaya çıkarken, aşağıdaki garsonlara:

— Şimdi Gani Bey gelecek. Yukarıda biraz işimiz var. Bizim işimiz bitinceye kadar yukarıya kimseyi çıkarmayın..

Diye tembih etti. Garsonlar, bu gibi mahrem mülâkâtlara alışkın oldukları için aldıkları emri ifa ettiler. Yukarıya kimseyi koyuvermediler..Biraz sonra Gani Bey geldi. Hafız Paşa, büyük bir beşâretle kendisini karşılayarak, onu oturttu:

— Aman Beyim, kimse gelmeden, evvelâ, şu paraları size vereyim.

Diye elini pantolonunun cebine soktu. Küçük bir kese çıkardı. Gani Bey'e uzattı ve ilâve etti

— Sayınız bakalım, noksan olmasın..

Gani Bey, parayı sayarken, Hafız Paşa bu meşguliyetten bilistifade yavaş yavaş, elini arka cebine soktu ve (Smit Venson) bir revolver çıkararak bir anda Gani Beyin başının üstüne çevirdi ve ateş etti... Gani Bey, biruh olarak yere serildi. Fakat Hafız ihtiyatkârlık etti. Hemen yerinden sıçırarak bu sefer de tabancayı ölümlü köğsüne çevirdi. Kalbine de iki kurşun sıktı ve tabancasını ileri tutarak merdivene fırladı. Yıldırım süratle basamakları atladi. Tabanca sesini duyan fakat henüz nereden geldiğini anhyamayan garsonların arasından bir yılan gibi süzülerek hemen oradaki (Bisikletçi Yervant Hazarosyan) in dükkânına girdi. Biraz sonra oradan da çıkarak (Margrit sokağı) nda ( Omorfiya ) denilen kadının pansiyonuna gitti ve bir müddet orada saklandı.

Bu hâdise, evvelâ sarayı ve sonra İstanbulu altüst etti.. Abdülhamit, büyük bir teessür gösteriyor; Saraskere, Merkez Kumandanma, Zaptiye Nezaretine irade üstüne irade göndererek katilin behemhal ele geçirilmesini emrediyor ve katili derdest edenlere üç yüz altın mükâfat vermekle beraber askerse bir derece terfi ettireceğini, sivil ise, başka suretle taltif edeceğini vadeyliyordu... Haibuki, Abdül-

hamidin bu telâşi, şüphesizdir ki tamamen bir gösterişten ibaretti. Gani Beyin nasıl bir baş belası olduğunu Abdülhamit çok iyi biliyor ve hatta günün birinde tamir kabul etmeyecek bir pot kırmasından da daima korkuyordu. Ona yüz vermesi, ancak muhitindeki Arnavutları memnun etmek içindi. Şimdi, onun katline karşı gösterdiği telâş ta şüphesiz aynı sebeptendi... Sertüfekçi Tahir Paşa, gayet namuslu bir adam olduğu için Ganinin ahval ve hareketlerinden daima Abdülhamide şikâyet eder ve bu yüzden başına bir iş geleceğini söyleyerek ikide birde Abdülhamidi ikaz ederdi. Bu katil hâdisesi üzerine Abdülhamide gelmiş ve onun teessürünü görünce:

— Ne üzülüyorsun, şevketlim. Dünyadan bir kudurmuş köpek eksik oldu.

( Arkası var )

#### Düğün Merasimi

Birinci Umumi Müfettiş İbrahim Tali Beyefendinin kerimesi Mes'adet Hanımla Müskirat İhissarı Ticaret kısmı Şefi Nurettin Naci Beyin düğünleri evvelki gece Suadiye plâjı gazinosunda birçok maruf ve güzide zevat huzur ile icra edilmiş ve o gece sabaha kadar parlak ve neş'eli bir surette devam edilmiştir.

## İLÂN

### İstanbul Tramvay Şirketi Müdürlüğünden:

İstanbul Tramvay Şirketi müdüriyeti, 15 Eylül 1932 tarihinden itibaren ikinci mevki tramvay arabalarında tenzilât ile seyahat hakkını bahşeden mektepli kartları vermeye başlayacağını muhterem abahile ilân ile kesbi şeref eyley.

Bu kartlar, yüksek mekteplerden gayri mekâtib talebesine verilecektir.

Mektepli kartları, şeraiti atıye dairesinde Galata'da (Tünel arkasında) Şöğütlü sokağındaki Tramvay Şirketi hareket dairesinde tevzi olunacaktır.

1 — Kart alacak mektepli, on beş yaşını geçirmiş olmalıdır.

2 — Mektepli, üzerine 15 kuruşluk pul ve mektep müdüriyetinin mührü ile mühürlenmiş fotoğrafı yapıştırılmış olarak, hakikaten mezkûr mektebe devam ettiğine dair bir kit'a tasdikname ibraz etmelidir.

3 — Mektepli, nüfus varakasını göstermelidir.

4 — Mektepli, vesika eh'adında ikinci bir fotoğrafı getirmelidir.

5 — İstanbul Tramvay şirketi tarafından verilecek olan kart üzerine yapıştırılacak 15 kuruşluk pul mektepliye aittir.

6 — Evvelce kendisine bir kart verilmiş ise, mektepli evvelâ eski kartı iade ederek mukabilinde yenisini alacaktır.

7 — Kartın tevdiinde 2 1/2 kuruş alınacaktır.

8 — Mektepli kartları Tramvay Şirketinin mezkûr hareket dairesinde cuma ve tatil günlerinden maada hergün saat 8 1/2 tan 12 ye ve 13 1/2 tan 17 ye ve pazar günleri yalnız saat 8 1/2 tan 12 ye kadar verilecektir:

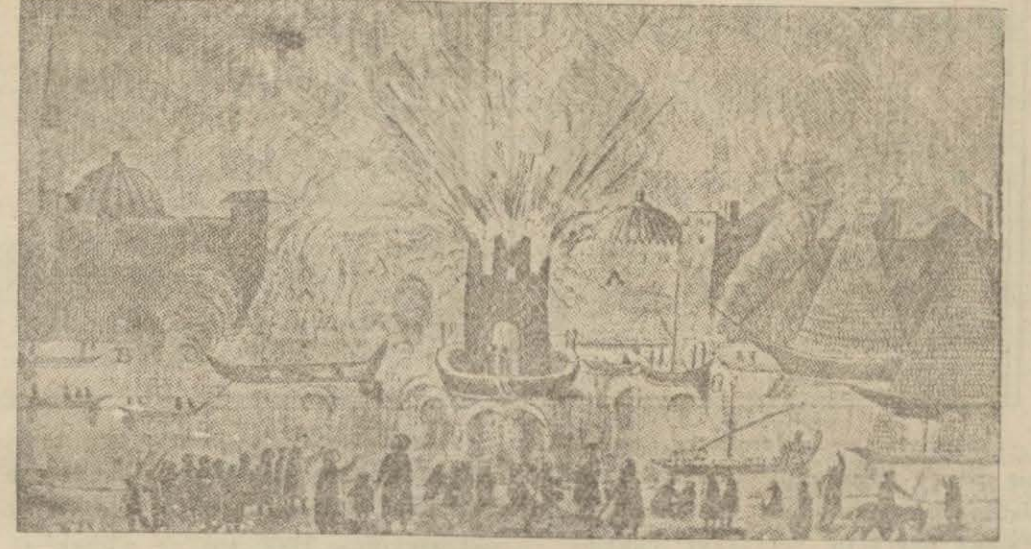
Muhterem halkın beyhude vakit kaybetmemesi için kart almak üzere mezkûr dairemize ancak yukarıda izah edilen şerait dairesinde ve tekmil evrakı matlubeyi getirerek mürâat etmesi rica olunur.

İstanbul Tramvay Şirketi  
Müdüriyeti

## Çok Eski Devirlerde İstanbul

### Eskiden Suçlu Hamalın "Hakkından Gelinir,, di!

#### Atlı Hamallar Beygirlerine Fazla Yük Tahmil Edemezlerdi



Eski İstanbulda bir donanma eğlencesi

Dün eski İstanbul hamalları hakkında ilk malûmatı verirken iki asır evvel yalnız İstanbul tarafında 2256 hamal olduğunu yazmıştık.

O zamanlar Bahçekapı iskelesinde 24 at hamalı vardı. Bunlar bölükbaşları Halil Ağamın idaresinde çalışırlardı. Bunlar hakkında iskeleden Hocapaşa, Meydancık, Alacahamam ve Tahtakaleye kadar üçer akçe; Hocahan, Demirkapı, Cağaloğlu sarayına kadar dörder akçe; Ayasofya ve Mahmutpaşaya kadar altışar akçe; ve Ahırkapıya kadar yedişer akçe narh konmuştu. Burada ayrıca 93 arka ve sırik hamalı vardı. Hasır ve Piriç iskelesinde 12 at, 155 arka ve 14 sırik, Odunkapısında 25 at, 190 arka, 15 sırik, Çöplük iskelesinde 36 at, 55 arka, Ayazma kapısında 15 at, 75 arka hamalı vardı. Unkapam iskelesi daha kalabalıktı. Burada 17 at, 140 arka ve 14 sırik, Unkapamın içinde 57 at, Balkapanında 32 arka, Cibaliye 34 at, 38 arka ve buraya merbut olan Havuzlu Hamam ile Yenikapıda 8 arka, Fener iskelesinde 9 at, 13 arka, Balatta 14 at, 104 arka, Ayvansarayda 15 arka, Defterdar iskelesinde 31 arka, Eyüpte 33 at, 38 arka, Samatyada 20 at, 46 arka, Edirnekapısında 23 arka hamalı mevcuttu. Davutpaşada 15 at, 32 arka, Yeni Lânga Kapısında 17 at, 12 arka, Kumkapı iskelesinde 16 at, 68 arka, Çatladıkapıda 9 at, 35 arka, Ahırkapıda 31 at, 6 arka, Balıkpazarı ve Ketencilerde 40, İstanbulağası iskelesinde 108 arka, Gümrükhanede 41 arka ve 46 sırik, Tavukpazarında 19, Parmakkapıda 13, Çukurçeşmede 10, Beyazıt camii avlusunda 30, Saraçhanede 14, Büyük Karamanda 81, küçük Karamanda 11, Sultanselimde 8, Kalıçacılar 22, Karagümrükte 6, Aksarayda 13, Büyü Ayasofyada 10, Mercanda 10 arka hamalı vardı ve buralarda ayrı

ayrı çarşılar mevcuttu. Bu tafslâtı rakam halinde yazmamızdan maksat bugünkü vaziyette bir mukayese imkânı vermiş olmaktadır.

Kadı bu hamalların isimlerini ve kefillerini teşkil ettikten sonra hepsini davet ederek bir ( meclisi şeri ) kurmuş ve kendilerine (narh) larını tebliğ etmiştir. O zamanki nizamla göre: "Atlı hamallar beygirlerini nalsız bulundurmuyacaklar, ve fazla yük vurmuyacaklar ikindiden sonra hayvanlarını istirahatete çecekler, sürücülerini çocuk olmayacak. Yengün vukuunda ibadullahın mallarını zayi ve telef etmeyecekler, zayi ederlerse bölükbaşları tazmin edecektir."

Yine bu defterde, bir kedi yavrusunu beygirlerin çiğnetip öldüren bir atlı hamalın sorguya çekilerek (hakkından gelindiği) yani deynek ve para cezasına uğratıldığı da yazılmaktadır. Eski İstanbulda himayei hayvanata büyük ehemmiyet verildiği bu misalle anlaşılıyor. \*\*

### Krögerin Emlâki Satıldı

İstokholm, 18 — Münteher Kihrit Kırılı Krogörin mal ve emlakinin müzayede suretile satış, dün bitmiştir. Satış nihayetinde 636,238 kron elde edilmiştir. Kırılıca Mari Antuvanet tarafından Kont Persona hediye edilen bir sofrta takımı 2000 krona satılmıştır.

#### Firar Teşebbüsü

Barselon, 18 — Hapishanede 50 metre uzunluğunda 1 metre genişliğinde bir yeraltı yolu bulunmuştur. Mahbuslar bu yoldan kaçmayı da düşünüyorlardı.

#### Himayei Etfalin Yardımı

Edirne (Husuf) — Himayei Etfal Cemiyeti tarafından fakir çocuklar sünnet ettirildi. Bu münasebetle Cümhuriyet sinemasında güzel bir eğlence tertip edildi.

En sevimli - En meşhur Fransız artistleri :

HENRY GARAT  
MEG LEMONNIER  
PARİSLİ AŞIKLAR

Filminde kazandıkları parlak muvaffakiyet, şimdiye kadar hiç bir eserlerinde görülmemiştir.

ONÜMÜZDEKİ ÇARŞAMBADAN İTİBAREN  
MELEK SİNEMASINDA



# TİMURLENK

-89-

Muharriri : \* \* \*

## Timur İsyan Haberini Duyunca Şaşırdı

— Evet, Ulu Hakan, biliyorum. Bunlar Semerkandın incileridir.

— İşte o incilerden daha güzel bir mücevher yaratacağsın. Öyle bir mücevher ki, görenlerin akıllarını başlarından alsın ve işitenler de görmeden aşık olsun!

— Baş üstüne Ulu Hakan. Hemen bugün yerini seçeriz, işleme koyuluruz.

— Yeri, düğün yaptığımız meydan olsun.

— Münasip, Ulu Hakan!

— Üst tarafını sen düşün.. Yalnız şunu bil ki bahçenin eşi yeryüzünde görülmüş olmayacaktır. Onu ben Hızır Hocanın kızına vereceğim. Hediye değeri olmasın ve onun hoşuna gitmesini isterim.

— Emriniz yerini bulacaktır Ulu Hakan!

— Doğruyan çocuğa ad konulmaz ama, biz bu işi de işleyelim, yapılacak bahçeye "Dil-küşa" diyelim, olmaz mı?

— Çok güzel olur, Ulu Hakan

— Öyle ise kollarını sıva, Dil-küşa'yı yetiştir. [1]

Baştarhan, o güne kadar vücuda getirilmiş olan bahçelerin fevkinde ve herkesi hayrete düşürecek bir kaymette olarak yeni ve enfes bir san'at eseri yaratmak vazifesini memnuniyetle kabul etmişti. Bununla iftihar ediyordu. İş başarabileceğine de kanaati vardı. Çünkü para boldu, vesait mebzuldü. İsterlerse Babilin

(1) — Timur, Semerkandı yalnız bahçelerle süslemedi, muhtelif saraylar da yaptırdı. En son yaptırdığı saray bir san'at hârikası idi, onu Suriyeden esir edip getirdiği mimarlara ve san'atkarlara yaptırtmıştı. Bu sarayın bir marabba teşkil eden dört cephesinden herbiri yüz yirüç metre uzunluğunda olup nakışlı mermerden inşa edilmişti. Yerler ve duvarlar tamamile mozaikle örtülü idi, abanoz ve fildişi süslenen daireler, hakikaten göz kamaştırıyordu. İçindeki çeşmelerin, fıskiyelerin miktarı sayılamayacak kadar çoktu. Saray 1404 te yapılmıştı.

Bu güzel binalardan başka muhtelif silah ve kâğıt fabrikaları, medreseler de vücuda getirilmişti. Onun tarihini yazanlar ekseriya bu inşaatı kaydetmezler, kendisini yalnız yıkıcı gösterirler. Halbuki o, öz yurdunda san'atin pek dikkatli bir hâmisidir. M. T.

## SON POSTA

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

İdare: İstanbul: Eski Zaptiye - Çatalçesme sokağı 25-

Telefon: İstanbul - 20203  
Posta kutusu: İstanbul - 741  
Telgraf: İstanbul SONPOSTA

ABONE FİYATI  
TÜRKİYE ECNEBİ  
1400 Kr. 1 Sene 2700 Kr  
750 " 6 Ay 1400 "  
400 " 3 " 800 "  
150 " 1 " 300 "

Gelen evrak geri verilmez  
İlanlardan mes'uliyet alınmaz  
cevap için mektuplara (5) kuruşluk  
dul davası lazımdır.  
Adres değiştirilmesi (20) kuruştur.  
Gazetemizde çıkan resin ve yazıların  
bütün hakları mahfuz ve gazetemize  
aittir.

asılı bahçelerini gömüldükleri yerlerden çıkarıp Semerkande gerebilirlerdi. Dilerlerse Çin Seddinin öte yakasındaki bütün çiçekleri bu tarafa taşıyabilirlerdi.

Yalnız bir nokta onun dikkatini tahrik etmişti: Ulu Hakanın yeni karısından bahsederken melike falan gibi tabirler kullanıyarak onu babasının kızı olmak üzere anması.. Ağzından çıkan her kelimeye açık ve gizli birçok mânalar verilen Timurun, böyle bir lisan kullanması mânasız olmazdı. Ulu Hakan, kendi nikâhı altına girmekle dünyanın en yüksek kadını mevkiine geçmiş olan Tevekkül Hanımı, sebepsiz tolarak babasına izafe edip anmazdı. O, mutlaka ve mutlaka gizli bir hakikate, mühim bir sırta işaret ediyordu.

Bu, Baştarhan için bir iç düğümü oldu ve herifcağız, düşünene düşünene huzurdan çıktı. Hükümdarın şu yeni izdivaçtan bahtiyar olamadığını hatırına getirmemekle beraber Timurun görüldüğü gibi sakin bir yürek taşımadığını tahmin ediyordu. Onu yeni bir bah e yaptırmak istemesini de, ilerde, zuhur edecek dedikoduları şimdiden karşılayan bir tedbir sayıyordu.

Şu kadar ki vezirin bu mevzu üzerindeki düşüncesi çok sürmedi, başını birkaç kere kaşıdıktan sonra kısa bir tefelsüfle zihnini sakinleştirdi:

— Aman, dedi, işin içyüzü neme lâzım. Ben, bahçeyi kurmaya bakayım. Elverirki Hakan Hazretlerinin yaşına gelince bu günü unutmuyayım, düğün yapmaya kalkmıyayım. Zira benim adamlarım da benim gibi düşünceye düşerler!

Timur, Baştarhanın ne felsefeler yürüttüğünden bihaber, başkâtibini çağırması, imperatorluğun dört tarafından gelen haberleri bekliyordu. Kâtip, biraz telaşlı idi. Valilerden, kumandanlardan gönderilmiş olan kâğıtları telhis edip anlatırken garip surette sendeliyordu.

Zeki Hükümdar sadık kâtibinin halecan geçirmekte olduğunu anlamakta gecikmedi, sordu:

— Ne o, oğul, ağzında bakla mı var, dilin tuhaf dönüyor?

Kâtip, haclegâhtan henüz çıkmış olan yeni güveye fena haber vermekten çekiniyormuş gibi yine tereddüt gösterdi, birkaç kere yutkundu ve nihayet vazife hissini, nezaket kaygusuna galebe ettirecek saklamak istediği şeyi söyledi:

— İsfahanda isyan var!

Saray sallanıyor, zelzeleden temel çöküyor, denilse Timur, vaziyetini bozmadı, tabiatın heyecanını ve homurtusunu sükûn içinde dinlerdi. Fakat kâtibin ağzından isyan kelimesi çıkar çıkmaz sillelenmiş gibi kıpkırmızı kesildi, yerinden sıçradı ve bağırıldı:

— İsyân mı, işte en sevmediğim şey!

( Arkası var )

## Adli Tarihte Nadir Görülen Bir Facia Bir Kadın, 7 Gayrimeşru Çocuğunu Boğmuş Ve Hepsini De Gömmüş Bu Cinayet Silsilesi Bir İhbar İle Meydana Çıktı

Fransız matbuatı, son zamanda meydana çıkan müthiş bir hâdiseden bahsediyorlar. Filhaki böyle bir vak'a adli tarihte nadir tesadüf olunur hâdiselerdendir. Mesele şudur:

Fransanın Kahor ismi verilen kasabasında Kamil Nortin isimli bir kadın vardır. Bu kadının kocası epey zaman evvel ölmüştür. Şimdi kız kardeşinin kocası Jargel namındaki adamın yanında oturuyor. Beraberinde iki çocuğu vardır. Kız kardeşinin ve eniştesinin ev işlerini görüyor. Son günlerde Kahor adliyesi, imzasız bir mektup alıyor. Bu mektup, dehşetli bir ihbarı ihtiva etmekte ve Kamil Nortin ile eniştesi Jargeli itham eylemektedir. Güya bu kadın, eniştesinden hâmile kalmış ve doğan çocuğunu boğup öldürdükten sonra gömmüştür.

İhbarı yapan adamın hüviyeti malûm olmamakla beraber adliye derhal harekete geçiyor, Kamil Nori kurnazca isticvap ediliyor ve öğreniliyor ki hâdise doğrudur. Kadın, çocuğu gömüldüğü yeri gösteriyor, bu yer kazılıyor ve ceset çıkarılıyor. Bu sırada ikinci fakat daha eski zamanda gömülmüş diğer bir çocuk iskeleti de meydana çıkıyor.

Kadın sıkıştırılıyor ve itiraf ediyor ki bu çocuk ta kendisine aittir ve gayrimeşru bir münasebetin mahsulüdür. Fakat meydana çıkarmak istemediği için boğup öldürmüş ve toprağa gömmüştür. Kadın tevkiif ediliyor, isticvaplar birbirini takip



Cinayetler silsilesinin faili  
Madam Kamil Nortin

ediyor, az sonra cesetlerin bulunduğu yerde ikinci bir keşif yapılmak lüzumu hasıl oluyor, top- rak kazılıyor, bu defa arka arkaya birkaç çocuk iskeleti daha çıkıyor ve hepsinin adedi yediyi buluyor.

Kadın tekrar sorguya çekiliyor ve tekrar itiraf ediyor ki bu yedi çocuğun yedisini de kendisindedir ve cümlesini de kız kardeşinin kocasındandır. Cinayetleri eniştesinin ısrar ve teşvikile yapmıştır ve bütün bu faciaya kız kardeşi de vâkıftır.

Bu müthiş vaziyet, kasaba halkını heyecana getiriyor, dedikodular, ulu orta itihamlar biribi-

rini takip ediyor. Zabıta kadının ittiham ettiği Jargeli de sorguya çekiyor, fakat adam inkâr ediyor, yemin ediyor. Hakkında kadının sözlerinden başka ittihama medar olacak başka emare bulunmadığı için serbest bırakılıyor. Fakat bir defa halkın dili çözülmüştür. Çeneler durur mu. Herkes bir şey söylüyor.

Bu arada bazı kimseler iddia ediyorlar ki Kamil Nortinin hâlinde hemen her sene bir değişiklik hâsil olurmuş. Kadının vücudu gittikçe şişmanlar, hâmile bir insanın bütün evsafı kendisinde görülmüş. Sonra günün birinde, bir akrabasının ziyarete gittiği beyan olunarak ortadan kaybolmuş. Fakat tekrar kasabaya döndüğü zaman eski şişmanlığından eser kalmamış.

Bu ittiham, bilhassa Jargel ile karısının lehinde olmanın bir noktasıdır. Bunun haricinde yine halkın ortaya attığı diğer bir ittiham daha vardır ki o da şudur:

Jargelin dokuz çocuğu vardır. Evdeki diğer insanlarla beraber mevcudun miktarı 15-16yı bulmaktadır. Bütün bu insanlar iki odada yatmaktadır.

Binaenaleyh içlerinden birinde hasıl olacak fevkalâdelikten diğerlerinin haberdar olmaları imkânı yoktur. Bu itibarla işlenen cinayette Jargel'de karısı da müşterektirler.

Fransız zabıtası, şimdi, misli ender görülen bu faciayın asli ve fer'imes'ullerini araştırıp bulmaya çalışıyor.

## Küçük Haberler

### Muallimlerin Maaşı Veriliyor

#### Muallimlerin Maaşı Şimdiye Kadar Neden Verilmemişti

Lise, Muallim Mektebi ve ortamektep muallimleri düne kadar, yani ayın 18 ne kadar maaş alamamışlardır.

Vekâlet muhasebesinde herhangi bir memurun yüzünden maaşların bu kadar teahhur ettiği iddia edilmektedir. Düne havale gelmiştir. Muallimlerin maaşı bugün verilecektir.

#### Zeynep Kâmil Hastanesi

Tamir edilmekte olan Zeynep Kâmil hastanesinin inşaatı yakında bitecektir. Hastane kış gelmeden evvel açılacaktır.

#### Sat İspirto

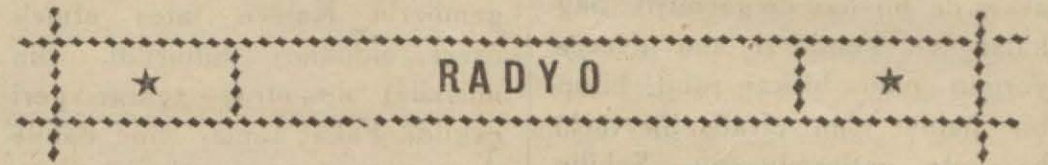
Levanta ve likör imaline yarıyan ispirto şimdikiye kadar hariçten getirilmekte idi. İhbarı idaresi Paşabahçedeki fabrikasında saf ispirto istihsaline yarıyan bir tesisat vücuda getirmiştir. Bu tasfiyehanedede günde 6 bin kilo ham ispirto tasfiye edilebilecektir.

#### Elma Bolluğu

Şehrimize Anadolunun muhtelif yerlerinden mebzul miktarda elma gelmektedir. Elmaların okkası 15-20 kuruşa satılmaktadır.

#### Belediye Bütçesi

Belediye bütçesi Dahiliye Vekâleti tarafından tasdik edilerek posta ile şehrimize gönderilmiştir.



### 19 Eylül Pazartesi

İstanbul — (1200 metre) 18 Müşerref Hanımın ve Hafız Ahmet Beyin iştirakile konser, 19,5 orkestra, 21 Safiye Hanımın iştirakile konser, 22 orkestra.

Bükrös — (394 metre) 20 salon orkestrası, 20,30 konferans, 20,45 çifte piyano, 21,15 salon orkestrası.

Belgrat — (429 metre) 20,4 gramofon, 21 Belgrat operastandan nakil.

Roma — (441 metre) 20,15 gramofon, 21,20 kitap ve muharrir 21,45 hafif musiki.

Prağ — (488 metre) 20,45 doktorun tavsiyeleri, 21 Brüno'dan nakil, 22 iki kişilik şarkı, 22,30 ikeman konseri.

Viyana — (517 metre) 20,30 muhtelif şarkılar, 21,35 haftalık musahabe 22 orkestra.

Peşte — (550 metre) 20,15 gramofon, 22 Leo fal konseri, 23,20 Çigan orkestrası.

Varşova — (1411 metre) 21,20 dans havaları, 21 operet parçaları, 23,20 havaları.

Berlin — (1635 metre) 20 edebiyat bahisleri, 21 Bavyera sühhiyesi 23,40 şen musiki.

### Adalarda Elektrik

Büyükadada Elektrik Şirketi tarafından yapılan tesisat sahil kısmında tamamen bitmiştir. Orta kısımdaki tesisat ta kısa kadar ikmal edilecektir.

Üsküdar'da Mektep İhtiyacı Üsküdar'da okuma ihtiyacının arttığı ve bu vaziyet karşısında 1000 talebeye mekteplerde yer bulunmadığı söylenmektedir.

### 20 Eylül Salı

İstanbul — (1200 metre) 18 orkestra, 19,5 alaturka konser, 21 orkestra, 22 gramofon.

Bükrös — (394 metre) 20,45 şarkı konseri, 21,05 orkestra.

Belgrat — (429 metre) 21 ses konseri, 21,5 Zagrepton nakil, 23,30 telgraf haberleri, sonra Çigan orkestrası.

Roma — (441 metre) 21 gramofon, 21,40 muhtelif konser.

Prağ — (488 metre) 20 askeri bando, 23,20 gramofon.

Viyana — (517 metre) 20,40 askerî konser, 23,25 akşam konseri.

Peşte — (metre 550) 21 gazetecilik hakkında bir konferans, 21,30 konser.

Varşova — (1411 metre) 21 halk konseri, 21,40 konferans, 22 konser, 23 dans havaları.

Berlin — (1635 metre) 21,30 halk şarkıları, 22,30 Breslâva'dan naklen, hudutta ne oluyor? 23,20 telgraf haberlerinden sonra akşam konseri.

### İsviçre Grubunun Mümessili

Diyarbakir - Fevzipaşa demiryolunu yapan İsviçre Grubu mümessili M. Kampman Ankaraya gitmiştir.

### Ziraat Bankası

Ziraat Bankası İstanbul şubesi Dördüncü Vakıf Hanından çıkacak ve Karaköyde Eski Şark Memleketleri Fransız Bankası binasına taşınacaktır.



İngiltere Hükümeti tarafından Gazi Hz. ne hediye edilen eserin tercümesi

# ÇANAKKALE

- 106 -

Yazan: General Oglander

## Şafakla Beraber Gemiler Bombardıman Edilecekti

Bu arada, X sahilinde ven General Marshallin kumandasında bulunup Fırkanın ihtiyatını teşkil eden iki tabur halâ cennuptan vaki olacağı söylenen ileri hareketine intizar etmekte idi.

General Marshall sabaleyin erke gönderdiği raporda, bütün gece mevkiini muhafaza ettiğini, topu topu iki telef verdiğini ve Türklerden hiçbir eser görünmediğini bildirmişti. Fakat saat 7,23 te tekrar vaziyet hakkında malûmat istediği zaman 138 ve 141 rakamlı tepelerin önündeki alçak arazi tathir edilmedikçe Y sahilindeki kıtaata yardım için bir şey yapamayacağını ilâve etmekte idi.

Sabah saat 10,30 da Y deki vaziyetin tehlikeli olduğunu haber alan General Hunter-Weston X ve W deki kumandanlara vaziyetlerini takviye ve tahkim etmelerini ve Fransızların vüruduna kadar o sahillerden ileri hareketine kalkışmalarını emretti.

26 nisan sabahı V sahilindeki vaziyet akşamkinden pek farklı değildi. Ancak ilk karaya çıkan ve hırpalanan efrat son derece bitkin bir hale gelmişti. Bunlardan sağ kalanlar sahilin sol tarafında idiler ve aldıkları emre göre de 1 numaralı istihkâm istikametinde taarruz edip W sahilinden ilerleyecek kıtaat ile temas peyda edeceklerdi.

Halbuki insanın mukavemetinin de bir haddi vardır. Bu asker de bu had de geçmişti. Sağ kalan ve kendileri son derece yorgun olan birkaç zabıt, bitap bir halde olan efradı bir türlü harekete getiremiyordu. Sahilin sağ tarafında, Eskikalenin duvarlarının dibinde Mayor Beckwith gece karaya çıkmış olan yeni efradı toplamıştı. Bunlar da gemilerin bombardımanından sonra kale ile köye ve 141 rakımlı tepenin üzerindeki Eskikaleye hücum edeceklerdi. Amfiteatrın ortasında telörgü, efradın geceleyin açmış olduğu bir godik istisna edilirse, olduğu gibi duruyordu. Bir bölük bu gedikten geçerek Eskikalenin garbindan hücum edecek, mütebaki efrat ta kaleyi tathir ettikten sonra Camber sahilinde yük-

selen sarp yola açılan küçük kapıdan çıkarak kalenin şark tarafından köye taarruz edecekti. Gece yapılan istikrafta köye gitmek için bu yolun en muvafık olduğu anlaşılıyordu. Çünkü büyük kapıyı Türkler tıkağı ve zaten de köyden vaki olacak ateşe tamamen maruz bir vaziyette idi. Fakat bilâhare küçük kapının da, kayahkların kenarındaki küçük Türk siperlerinin ateşine maruz olduğu anlaşıldı.

26 nisan sabahı Türkler el'an köyü ve 141 rakımlı tepayı işgal etmekte, birkaç avcı neferi kalede münasip yerleri tutmakta ve bir makineli tüfek te mazgallardan birinden ateş etmekte idi. Türklerin Seddülbahir yakınındaki kuvvetleri hâlâ, herbiri oldukça zayıf, üç bölükten ibaretti.

Tam şafaktan evvel gemilerin kaleyi bombardıman edebilmesi için, sahilin sağ tarafında ve kalenin dibindeki İngiliz kıtaatı geri alındı. Fakat gemilerin topları köyün bir az arkasına tevcih edilmişti.

Herhalde arada bir anlaşmamazlık vardı, çünkü topların menzilin daha kısaltılmasını beyhude yere bekliyen Major Bechwrth'a River Clyde'den bir işaretle niçin ilerlemediği soruldu. Bunun üzerine Major Beckwith derhal efradını harekete geçirdi. Fakat birkaç adım ilerlemeden River Clyde'den tekrar bir işaret verildi. Dikkat etmesi, çünkü gemilerin Kaleye ateş etmek üzere oldukları bildirildi. Bin müşkilât ile efrat tekrar geri çekildi. Fakat toplar yine dahile doğru ateş etmeye devam etti. Bir müddet daha bekledikten sonra Major Beckwith her şeyi göze alarak tekrar ilerlemeye karar verdi. Kalenin kendisi kolaylıkla geçildi. Fakat efrat kapılara gelir gelmez gayet isabetli ateşe maruz kaldı ve bir müddet ilerleyemedi. River Clyde de bulunan ve geçen her dakikanın ehemmiyetini takdir eden üç erkân harbiye zabiti de kolonel Doughty Wylie, kolonel Wde L Williams ve kapiten G. N. Walford muharebeye iştirake karar verdiler.

( Arkası var )

## Mekteplere Dair

### Kıraatler Ve Muallimler

Çocuğa ilim dünyasını açan ilk anahtar kıraattir. Bütün dünyada ilk kıraatlere verilen büyük ehemmiyetin sebebi de budur. En büyük pedagoğları, en büyük ilim kongrelerini, en ziyade işgal eden meselelerden biri de kıraatlerdir. Çocuk kendisi için tamamen karanlık olan ilim ve irfan dünyasına girerken yanlış anahtarla açılmış, yanlış bir yoldan girerse yolunu şaşırır. Okuyup yazmayı öğretir. En fena usulle dahi okumayı öğretmek mümkündür. Fakat fena bir usulle bir milyon köşe dönererek öğrenmekle, düz yoldan hedefe gitmek arasında büyük fark vardır. Usulsüz ve tekniksiz yazılmış kıraatlerle çocuğun kafasını yormak, ona çok kıymetli senelerini kaybettirmek, bugün terbiye ilminin haricinde kalmıştır. Her ilmin bir metodu, bir gayesi, bir tekniği olduğu gibi kıraat yazmanın da bir hedefi, metodu ve tekniği vardır.

Şimdiye kadar yazılan kıraatler yakın zamana kadar buna mazhar elamadılar. Şimdiye kadar kıraatten maksat çocuğa okuyup yazmak öğretmektir. Nasıl, niçin, ne vasıta ile?... Bunu araştırmaya lüzum görmediler.

İlk anahtar olarak çocuğun eline "Alfabe", verdiler... Çocuk (a, b, c) diye mücerret harflerle başladı, harften kelimeye, kelimedenden cümleye geçti. Bu usul ile okuyup yazma öğrenmek ona senelere mal oldu. Bu usul yanlış, dediler, kelime ve cümle ile başlamayı kabul ettiler. Fakat "Alfabe", baki kaldı. Her mektepte yine Alfabe okunur, ve çocuk kıraate yine böylece başlar... Bütün dünyada "Alfabe", pencereden aşağı atıldığı halde, bizde zavallı çocukların çantalarında... Ve kafalarının içini bir burgu gibi oymadadır.

Alfabeleerin baki kalmasına rağmen kıraat yazmada büyük bir terakki vardır. Müellifler az çok, gaye, metot ve teknik arıyorlar. Kıraatlerin tab'ında nefaset, renkli resimler, Mevzu intihabı biraz sıraya girdi. Fakat fennî, ve ruhi kıraat daha yazılmadı.

Bundan dört sene evvel, çocukların bu ihtiyacını dikkat nazarına almış, yeni kıraat serisini meydana getirmiştik. Bu kıraatlerin gayesi alfabesiz çocuğa kıraati öğretmek, doğrudan doğruya kelime ve cümle ile kıraate başlanıyordu. Bizim yazdığımız kıraate gaye, çocuğa kıraat en kısa vasıta ile öğretmek, mücerret harf ve kelimelerden, uzaklaşarak, bir fikir ifade eden kelime ve cümleleri usul ile öğretmektir. Çocuk mücerret kelimedenden zevk almaz, kıraatten zevk alabilmek için manasını anlamaya, ve bir hikâye halinde devam eden mevzuun ruhunu kavramaya muhtaçtır. Tek tek cümleler de çocuğa kıraat zevkini vermez.

Bu hedefe varmak için mevzulara hikâye olarak başladık. Fakat yazılıştaki takip ettiğimiz usul tamamen başka idi. Her çocuğun yaşına göre kelime lûgati vardır. Çocuğun bildiği ve kullandığı kelimeleri seçerek, 90 kelime ile başlangıcı yazdık. Umum başlangıçtaki hikâyeler bu kelimelerle yazıldı. Ve çocuk her yeni derste bir veya iki yeni kelime öğrenerek kitabı bitirdi. Birinci, ikinci kıraatlerde de aynı usulü takip ettik. Takip ettiğimiz teknik te, çocuğun sinnine göre alakadar olduğu mevzuları fennî bir surette tasnif etmekte. Çocuk altı yedi yaşında hayvan hikâyeleriyle, sekiz dokuz yaşında masallarla, on on bir yaşında macera hikâyeleriyle, on iki on üç yaşında kahramanlık hikâyeleriyle, on dört on beşte edebî hikâyelerle alakadardır. Kıraatler çocukların bu ruhi ihtiyaçlarına göre tasnif edildi.

Fakat bu metot ve teknik çok

# Küçük ilânlar

## Fağdalı Adresler

### DOKTORLAR

**Dr. Sabri Osman** (Operatör) Sirkeci

Şahinpaşa oteli karşısında - Dervişler sok. No. 2. Öğleden akşama kadar bilûmum haricî ve kadın hastalıkları.

**Dr. M. Nahabetyan** Emrazi dahiliye

Zühreviye ve kadın hastalıkları tedavihanesi. Beyoğlu, Sakız Ağaç No. 5. Kabul saati: 9-12 ve 14-21.

**Dr. Mehmet Ali** Beviye mütehas-sisi, Sirkeci'deki

muayenehanesini Eminönü hanına (sokak Karakaş) nakletmiştir.

**Dr. Reşat Kadri** Beviye mütehas-sisi

Sirkeci, Tramvay durağı, No. 8. Her gün sabahdan akşama kadar.

**Dr. Sabih Rüştü** Cilt ve Zührevi hastalıklar

Tedavi Salonu. Bahçekapı, Dr. Artaryan Han, No. 3-4. cumadan maada her gün 9-18 e kadar.

**Dr. Hayri Ömer** Frengi, Belsöğük-lüğü ve Cilt

hastalıkları mütehas-sisi. Beyoğlu, İstiklâl caddesi No. 133. Öğleden sonra her gün. Tel. Beyoğlu 3586.

**Dr. Kenan Hasan** Röntgen ve Radium

mütehas-sisi. Avrupadan avdetle yeni getirdiği aletlerle hastalarını yeni naklettiği Glorya sineması fevkindeki muayenehanesinde her gün kabul eder. Hastalara büyük şühulet göstermektedir.

**Dr. Orfanidis** Paris Sen Lui hastanesi

sabık asistanlarından. Beyoğlu İstiklâl caddesi No. 251. Tel. Beyoğlu 3734.

**ISMAIL SÜLEYMAN** Röntgen mütehas-sisi

Çağaloğlu, Baha bey apartmanı 17 - 21 Yeni getirdiği son sistem makinesile her gün sabahdan akşama kadar hastalarını tedavi eder.

### DIŞ TABİBLERİ

**Cemal Ziya** Köprübaşı, Eminönü Han 2ci kat No. 4

Hastalarını her gün 9 1/2 - 19 a kadar kabul ve tedavi eder.

**Nurhayat Hanım** Beyoğlu, Tevtonya

karşısında No. 472. Cumadan maada her gün 10-19 a kadar hastalarını kabul ve tedavi eder.

**Püzant Şamliyan** Beyoğlu İstiklâl Cad. Mülân Ruj

yanındaki 28 No. 1ı apartmanın 1 ci katına naklolunup her gün hastalarını kabul eder.

**TEVFIK RIZA** Karaköy tramvay du-3 rak mahallî No. 7.

Hergün cumadan maada 8 den 20,30 a kadar hastalarını kabul eder.

**KEMAL ENVER** Çemberlitaş Turan apartmanı

1 inci kat. Her gün saat 9-20 ye kadar hastalarını kabul ve tedavi eder.

**Fahri** Bahçekapı, Kazırcı Ali Rıza müessesesinin üstünde,

İzzet Bey Han. Her gün saat 10 dan 19 a kadar.

yeni olduğu için, maatteessüf mekteplerde lüzumu veçhile tatbik edilemedi. Alfabeyle hiç ihtiyacı olmayan bu kıraatlere dahi çocuk alfabeden geçti. Bu kıraatlerde takip edilen metot ve teknik müfredat programının haricinde değildi. Fakat yalnız bir itibarla müfredat programına uymuyordu. Hayat bilgisine lüzumu veçhile ehemmiyet verilmemişti.

Bizim takip ettiğimiz usul ve hedef, çocuğa hayat bilgisi öğretmek değildi... Kıraat öğretmektir. Bunu fennî bir surette öğrete bilmektir. Bu sebeple muallimlerin itirazlarına uğradı.

Müfredat programına uymak mecburiyetinde olan muallimlerin bu itirazları haklıydı. Fakat bir prensip ve gaye ile yazılmış kıraatleri değiştirememek te bizim hakkımızdı. Bu usul, bizde anlaşılacak fe-lâketine uğradı. Ergeç, alfabelelerin pencereden atılacağına, hakiki

**Bünyamın İsteyan** Çağaloğlundaki sabık Şark Eczanesi sahibi. Gedikpaşa, Müsellim sokak No 2. Her gün, cumadan maada saat 9-20 ye kadar.

**Muhlis İbrahim** Bayazıt Tramvay durak mahallî No. 32. Hergün saat 13-22 ye kadar. Geceeri de açıktır.

**Ahmet Vehbi** Babıâli Ankara Cad. Meserret oteli karşısında. Cumadan maada her gün saat 10 dan akşama kadar hastalarını kabul eder.

### KİMYAGERLER

**Dr. Hüsamettin** İdrar, kan kazurat, mevaddı gıdaıye, ticaret ve sanayi tah-lilâtı yapılır. Bahçekapı Tramvay cad-desi. İzzet bey Han.

**Dr. Cevat Tahsin** İstanbul Divan-yolu Tel 23334 İdrar, kan, kazurat vesairenin tah-lillerini yapar.

### MİMARLAR

**NIHAT VEDAT** Dipl. Müh. Mimar. Beton - arme, Mimari ve Taahhüt. Projeleri 10 günde teslim edilir ve me-canidir. Galata, Niğastacıyan han 10-11

### Şayanı Tavsiye Müesseseler

#### KUNDURA MAĞAZA-LARI

**T. Kondaksis** Beyoğlu İstiklâl Cad. Tokatlıyan karşısında No. 233 Kadın çocuk ve erkek için hazır ve ısmarlama en zarif, en metin ve en ucuz kunduralar mevcuttur.

### HUSUSİ TEDRİSHANELER

**FRANSIZCA** İngilizce 40 derste konuşturuyoruz Mektepte, ticarete ve bir müessesede muvaffak olmak isterseniz Divanyolu, Firuzğa camii yanında gündüz ve gece, kız ve erkek lisan tedrihane-sine müracaat ediniz. Memnun olmazsanız ücreti iade ederiz. Fakirlerden yarım ücret alınır. Müdürü: ZIYA

### TERZİ ve Tüç. TERZİLER

**AVEDYAN** Sultan Hamam Me'adet Hanı 37 - 39 Kumaşların nefaseti ve dikişinin zarafeti sayesinde en müşkülpesent müşte-rilerini memnun eder.

#### Küçük İlan Şartları

- 1 - (Küçük ilânlar) haftada iki defa neşredilir.
- 2 - Bir ilân beş satırdan ibarettir. Kalın yazı iki satır sayılır.
- 3 - Her satır en aşağı 4 kelimedir.
- 4 - İlanların beş satırdan fazla her satırından ayrıca aşağıdaki fiyatlar alınır:

5 satırdan İba-ret İlanın	5 satırdan fazla her satır için
1 Aylığı 300 Kr.	60 K*
3 " " 800 "	160 "
6 " " 1500 "	300 "
12 " " 2800 "	560 "

kelime ve cümle usulünün geleceğine kaniiz... Terakkide imhal vardır, fakat imhal yoktur. Zaman mühlet verir, fakat fennin ve ilmin terakkilerini ihmal edip geçmez.

Kıraatlerle yakından alakadar olduğum için, bu sene basılan kıraatleri büyük bir alaka ile tetkik ettim. Çocukların menfaati hesabına muallimleri ikaz etmeyi de bir vazife bildim.

Bu sene renkli resimlerle süslü birçok kıraatler basıldı. Çocuk gözünün en büyük ihtiyacı olan bu renkli resimler, aynı zamanda muallimlerin de gözünü aldatmasın... Memcudun içinde en iyisini seçmek, çocuğu yor-madan, kıraate alıştırmak ta mual-limin vazifesidir.

( Devamı 11 inci sayıada )



Somanın düşmandan kurtuluşu münasebetile büyük ve heyecanlı merasim yapılmıştır. Muhabirimiz tarafından gönderilen bu resim, yapılan merasimi canlandırmaktadır.



## Bir Hırsızın Başından Geçen Vak'alar:

## Parasız Milyoner!

Muharrir:  
Arnold Galopen  
-33-Hizmetçiyi Çağırarak Son Talimatı Verdikten Sonra Evden Çıktım,  
Kontesin Apartmanına Yakın Bir Otele Yerleştim!

— Savuşmak için bu kadar kat'i mecburiyet var mı?

— Evet, sana sebebini sonra anlatırım!

— İyi amma.. alacağımız milyonlar?

— İşte ben de o milyonları alabilmek için kaçıyorum ya..

— Anlamıyorum!

— Sonra anlarsın, şimdiki hâlde hemen bavulları hazırla ve içine ancak elzem olan şeyleri koy!

Korktuğumun hilâfına olarak Edith hiçbir itiraz dermeyan etmedi, hattâ soğukkanlılık gösterdi, bundan dolayı kendisine minnettarım!

★  
Saat altına doğru Kokskombu çağırarak:

— Ben İngiltereye gidiyorum. Oç gün kalacağım, dedim.

Her vakitki gibi aptal aptal yüzüme bakarak:

— Demek ki ben Madamı muhafaza için bu müddet zarfında salonda yatacağım, dedi.

— Hayır, buna lüzum yoktur. Zira bu müddet zarfında Madam da akrabasından birisinin misafiri olacaktır. Anladın mı?

— Evet!

— Eğer bu müddet zarfında müşteri gelirse, çok mühim bir iş için İngiltereye gittiğimi söylersin!

— Peki efendim, fakat müsaade ederseniz bunları bir kağıda yazayım, unutmaktan korkarım. Alehusus bir müddetten beri hafızamda bir bozukluk olduğunu sezmemekteyim. Akşamları sokak kapısını kaçta kilitliyeyim?

— Ne vakit istersen!

— Mektup gelirse?..

— Saklarsın!

Kokskomb benden fazla izahat istemedi, hiç te mütecessis olmayan bir adamdı, yani nümune olabilecek bir oda hizmetçisi idi. Bu itibarla kendisinden ayrıldığıma müteessirdim, fakat ne yaparsınız; yapılacak birşey yoktu.

Kokskomb'a parasını gündelik olarak verirdim. Zira cebinde fazla para gördüğü vakit sarhoş olur ve müşterilere karşı küstahça muameleler yapardı. Fakat şimdi vaziyet değiştiği için iki haftalığını peşin olarak eline saydım. Bundan sonra da beni yalnız bırakmasını söyledim.

Maksadım lûgat kitabının arısında saklı olarak duran banknotları almaktı. Hizmetçi çıkınca

yazıhaneye koşarak lûgat kitabını aldım. Evet paralar olduğu gibi yerinde duruyordu. Çıkararak ceplerime taksim ettim, sonra da şüpheli görünebilecek bazı kağıtları yırttım.

Bu sırada Edith içeriye girdi. Günün hiçbir saatinde güneş almayan bu evi terkettiğine memnun görünüyordu. Fakat ben içinde pek fena çalışmadığım bu daireden ayrıldığıma memnun değildim!

★  
Daha o akşam Malakof caddesine iki adım mesafede bir otele yerleştim. Maksadım Kontesin ikametgâhına mümkün olduğu kadar yakın bulunmak ve bu kadınla işimi bitirir bitirmez bir ecnebi memlekete kaçmaktı!

Nereye gidecektim? Bunu henüz kararlaştırmamıştım, fakat aklımdan İtalya geçip duruyordu.

Ertesi sabah kontesi ziyarete gitmiye hazırlanıyordum ki (Edith) bana:

— Dur elbiseni süpüreyim, dedi. Baştanbaşa toz içindesin. Fakat ceplerin neden böyle şişkin duruyor, çıkar içindikiler! Böyle süpürmek kabil değil..

Ellerini cebime sokarak Hugo Çesnerin banknotlarını çıkardı:

— Oh Bobi ne ketum adam olmuşsun; Anlaşılan kontesten alacağım paraları şimdiden tahsil ettin!

— Hayır Edith, bu para başka bir membadan geldi, fakat olması ile olmaması müsaavidir.

— Ne demek?

— Çünkü bu dakikada sarfedilemez!

— Neden?

— Çünkü sen veya ben, bu banknotlardan bir tanesini bile ibraz edecek olursak derhal tutuluruz!

— Garip şey!

— Bak, şu banknotun köşesindeki yazıyı okuyabiliyor musun?

— Evet, Çesner kelimesi yazılı!

— Bu, ne demek?

— Bu kelime, sana kendisinden bahsettiğim ihtiyar Amerikalının ismidir?

— Banknotlarının üzerine ismini yazmış.. Ne garip fikir!..

Fakat şu halde bu parayı hiçbir zaman sarfedemeyeceğiz demektir? Kaç franklıktır hepsi?

— Dört yüz yirmi dört bin frank!

Edith'in gözleri parladı:

— Demek bu serveti uykuya terk edeceksin?

— Hayır, günün birinde harcedeceğim. Fakat şimdiki halde faydası yoktur. Kontes ile muameleyi bitirdiğim zaman bir ecnebi memlekete gideceğim. Orada büyük mağazalara uğrayarak birer birer harcedeceğim. Zira herhangi bir bankaya müracaat ederek paraları değiştirebilmemizin imkânı yoktur. Muhakkak ki Çesner malî müesseselere birer tamim göndererek imzasını taşıyan banknotları tevdi edecek olanın derhal tuturulmasını rica etmiştir.

— Ne fena, ne fena! Fakat çaresiz, kontesin işinin bitmesini bekleriz. Maamafih ne olursa olsun, böyle şişkin cepler ile sokağa çıkmak manasızdır, nazarı dikkati celbeder. Paraları buraya bırak! Ümit edrim ki alıp savuşacağımı zannetmezsin!

— Hayır, fakat nerede saklarsın?

— Bavulun içinde!

— Peki dışarı çıkmıyacak mısın?

— Elbette hayır! Odanı çinde mühim bir servet yatarken insan nereye gidebilir!

Banknotları çıkararak Edith'e verdim. Edith'te kemali itina ile bavulun içine yerleştirdi. Bunu müteakip sokağa fırladım.

İki dakika sonra kontesin apartmanında bulunuyordum. Sen Tropez ile birlikte beni sabırsızlıkla bekliyordu.

( Arkası var )

## Amerikada Zahire Ucuzluğuna Karşı Mücadele

Amerikan çiftçilerinden bir kısmı, buğday ve arpa fiatlarının düşüklüğüne karşı şiddetli bir mücadele yapmaya karar vermişlerdir. Bu cereyanın başına geçenler, Amerikanın Yova eyaleti çiftçileridir.

Bunların buldukları mücadele usulü, piyasalara sevk edilen zahirelerin hareketine mâni olmaktadır. Yova çiftçileri, maksatlarına ermek için zahire kamyon ve arabalarının geçecekleri yolları kapatmışlardır. Ayrıca birçok bisikletli ve motosikletli adamları da memleketin muhtelif taraflarına dağıtarak zahire arabalarının hareket istikametlerini tayin ettirmişlerdir.

Bu memurlardan haber gelmez çiftçiler o tarafa gidiyor ve derhal yolları bozarak kamyonların hareketine mâni oluyorlardı. Bu suretle birçok şehirler, birkaç gün zahiresiz kalmışlardır. Fakat hükümet ticaret serbestisine el uzattıkları için bunlardan bir kısmını tevkif ettirmiş, fakat



Yova çiftçileri zahire kamyonlarının hareketine mâni o lurlarken halk, tevkifhanelerin kapılarını açarak bunları kurtarmışlardır.

## Bugünün Meselelerinden

## Bütün Türklerin Müsterek Bir Dili Olmalıdır

( Baş tarafı 1 inci sayfada )

ve müsterek bir edebiyatın meydana çıkması elzemdir. Çünkü, maddî birlik ancak manevî birlikle idame edilebilir. Tek bir millet kalmak istiyorsak milletimizin muhtelif kısımlarının müsterek bir medeniyet dili, müsterek bir edebiyatı, yani müsterek bir ruhu olmalıdır. „

Kurultay Hazırlıkları

Haber aldığımızı göre Kurul-

tay için girilen hazırlıklar çok mühim bir şekildedir.

Lisan âlimleri, edipler Türk lisanının menşei, tarihi tekâmülü grameri vesaire hakkında etraflı tetkikat yapmaktadırlar.

Bu tetkikat Kurultayın ictimandan birkaç gün evvel Dil Cemiyeti Umumi kâtipliğine verilecek ve münasip görülenler ruznameye alınacaktır.

## Kiraat Ve Muallimler

( Baş tarafı 10 uncu sayfada )

Bu vazifenin içerisine menfaat kaygusu, ve propaganda tesirleri girmemelidir. Mevcutlar içerisinde müfredat programına en uygun olanı, çocuğun ruhi ihtiyaçları ve hayat bilgisi, dikkat nazarına alınarak yazılan Naime Halit ve Ahmet Halit Beylerin meydana getirdikleri Hayat Kiraatleridir. Bu kitaplarda malûmat çocuğun zihni inkişafına göre daha iyi tasnif edilmiştir.

Kelime ve cümle usulü lüzumu veçhile tatbik edilmemekle beraber, bugün çocuğun eline daha emniyetle verilmiye lâıyktır.

Sabiha Zekeriya

## Dr. A. KUTİEL

Cilt ve zührevî hastalıklar tedavihanesi Karaköy Borekçi fırını sirasında 34

## İstanbul Asliye Üçüncü Hukuk Mahkemesinden.

Terke müsteniden boşanmalarına karar verilmesi talebi ile Beyoğlu Aynalçesmede 50 No lu hanede Nikola Efendi aleyhine Madam Teodora avukatı Dimitrakı Bey tarafından açılan dava üzerine tebliğe gönderilen arzihal sureti, Nikola Efendinin ikametgâhından çıkararak semti meçhule gitmesinden bilâ tebliğ iade olmakla, mumaileyhin bir ay zarfında cevap vermesi ve tahkikatın tayin edildiği 20 Teşrinievvel 932 perşembe saat 14 te gelmesi ilân olunur.

## Emniyet Sandığı Müdürlüğünden:

Nafiye Hanım 3 K. sani 932 tarihinde sandığımızı bıraktığı para için verilen 74871 numaralı özdamı kaybettğini söylemiştir. Yeni verileceğinden eskisinin hükmü olmayacağı ilân olunur.

## İstanbul Asliye Mahkemesi 6 ıncı Hukuk Dairesinden:

Celâl B. ile Sultanahmette Nakilbentte kömürcü Emrullah Ef. karşı sında 22 No. da mukim Nebiye H. beyinde tescilli talâk davasının ilânen vaki tebligat üzerine gıyaben cari tahkikatı neticesinde müddeinin bu baptaki şuhudu dinlenilerek tahkikatı ikmal ve yevmi muhakeme olan 4/10/932 tarihine tasaduf eden salı gün/ saat 14 tayin edilmiş olduğundan yevmi ve vakti mezkûrda mahkemeye gelmediği ve tarihi ilândan itibaren on gün zarfında itiraz da etmediği takdirde bileümle vakiyi ikrar ve kabul etmiş addolunacağı malûmunuz olmak üzere keyfiyet ilânen tebliğ olunur.

## İstanbul Asliye Mahkemesi 6 ıncı Hukuk Dairesi:

Heybeliada gemici kaynağı sokağında 3 numaralı hanede mukim Ruh-sar hanım tarafından Üsküdar'da soluk sinan mahallesinde hıızır oğlu çıkmazında 3 numaralı hanede mukim kocası İbrahim efendi aleyhine ikame olunan boşanma davasının esnayı tahkikatında mumalleh İbrahim efendi ilânen vaki tebligata rağmen mahkemeye gelmediği ve müddet zarfında itiraz da etmediği için hakkında gıyaben tahkikatı icra ve ikmal ve şahit dahi

## İstanbul Sıhî Müesseseler Mubayaa Komisyonu Riyasetinden:

Mayıs 1933 nihayetine kadar Akliye Hastanesi için lâzım olan 9000 kilo ve Sanatoryoma 4000 kilo Tıp Talebe Yurdu için 2000 kilo, ve Kuduz tedavi Müessesesi için 600 kilo süt 27-9-932 salı günü saat 14 te pazarlıkla ihale edilecektir. Pastörize için de pazarlığa iştirak edilebilir.

## Sultanahmet Sulh Mahkemesi 2 ınci Hukuk Dairesi,

Rûsumat müdiriyetinin Yemişte Kasımpaşa iskelesinde 10 numaralı mağazada ticaretle meşgul ve Paşa-bahçesinde Ali zade Mustafa ef. nezdinde mukim Sürmeneli Alık oğullarından Mehmet oğlu Yunus efendi aleyhine ikame ettiği alacak davasının cereyan eden muhakemesi neticesinde müddeabih 259 lira 50 kuruşun 6-9-932 tarihinden itibaren faizi nizamisi ve % 5 ücreti vekâletle birlikte maa mesarifi muhakeme tahsiline dair 30-6-932 tarihinde verilen karara karşı bir hafta zarfında temyizî dava edileceği başkâtip ihbarnamesi makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

## İstanbul Üçüncü İcra Memurluğundan:

Bir deynin temini istifası için Samatyada Karanlıkyalı sokağında 21 No lu Krepdöşin fabrikasında mevcut 2 dokuma 1 tavel 1 masura 1 çözümlü teferrit ve motorlarıyla 21-9-932 tarihinde saat 11 ilâ 12 de ikinci artırma suretiyle satılacağından talip olanların mahallinde memuruna müracaatları ilân olunur.

istima olunarak tahkikat evrakı muhakemeye sevk edilmiş olduğundan yevmi muhakeme olarak tayin kılınan 15-10-932 cumartesi günü saat 14 te muhakemeye gelmediği ve tarihi ilânı fordasından itibaren on gün zarfında itirazda bulunmadığı takdirde bileümle vakiyi ikrar ve kabul eylemiş addolunacağı malûm olmak üzere keyfiyet ilân olunur.

## Fotoğraf Tahlilî Kuponu

Tabiatınızı öğrenmek istiyorsanız fotoğrafınızı 5 adet kupon ile birlikte gönderiniz. Fotoğrafınız sıraya tâbidir ve iade edilmez.

İsim, meslek veya san'at?	
Bulunduğu memleket	
Fotoğraf intizası: edecek mi ?	
Fotoğrafın kılışesi 30 kuruşluk Plüüm kabilinde gönderilebilir.	



Kansızlık, Romatizma, Sıraca, Kemik, Sinir, Damar, Verem hastalıklarına, yürüyen, diş çıkarmayan çocuklara, genç ve ihtiyarlara

# HASAN KUVVET ŞURUBU

## MAZON MEYVA TUZU

**KOLAY BİR HAZIM TEMİN EDER.**  
Mide ve Baesakları ağrı vermeden temizler.  
**BASURU** kökünden keser.  
taamı lâtif ve zevkle içilebilir bir gazoz suyu verir.

"MAZON TUZU", ndan memnun kalmıyanlara Bahçekapıda İş Bankası arkasında **MAZON BOTTON** ecza deposundan bedelli iade edilir. **MAZON** ismine dikkat ediniz. Büyük şişesi **100** kuruş.

**HACI FİDAN**  
Merhumun halefi: Fenni sünneci  
**M. EMİN**  
Beşiktaş: Müzdan Han No. 4

Sıraçhane Başında Münir Paşa konagında  
Leyli - Nehari - Ana - İlk - Orta - Lise - Kız - Erkek

## HAYRİYE LİSELERİ

Maarif vekâleti celilesinin 5/4/32 tarih ve 18076 numaralı emrile bütün mekteplere tamim edildiği üzere resmî muadeleti tasdik edilmiş olan mektebimizde talebe kaydına başlanmıştır. Ecnebi lisanlarına ilk sınıflardan itibaren başlanır. Nehari talebe mektebin hususî otomobil ve otobüslerle nakledilir. Hergün saat 10 dan 17 ye kadar kayıt muamelesi yapılmaktadır. Talep vukuunda posta ile tarifname gönderilir. Tel 20530

## Kok Kömürü

almak için

## KIŞI BEKLEYİNİZ SATGAZEL

Kurbağalıdere gazhanesi emrinize amadedir.

EVE TESLİM

VEZİN TEMİNATLIDIR

## ÇİKOLAT CEMİL

İstanbulun en eski hususî ve feyizli mektebi

## ŞEMSÜLMEKÂTİP Kız ve Erkek - Leyli ve Nehari

Tesis tarihi: 1307

Yuva, İlk ve Orta kısımlara Leyli-Nehari, talebe kaydolunmaktadır. Hergün saat 9 dan 18 e kadar kayıt muamelesi icra kılınmaktadır. Tedrisata 17 Eylülde başlanacaktır. Adres: Beşiktaş Yıldız Telefon B. O. 2282



## KİSARNA MADENSUYU

Harareti teskin eder, iştahı artırır, en ağır yemekleri kolay hazmettirir, içimi lezzetli, temiz ve sıhhi sofraya suyu dur.

Karaciğer ve böbrek taşlarını düşürür. Taşların teşekkülünde mâni olur. Her çeşit hazımsızlığa mide ekşiliğine, şişkinliğine, kum ve şeker hastalığına en iyi ve tabii ilâçtır.

En tabii iştah ilâci

KİSARNA MADENSUYU

## Amelî Hayat Ticaret Lisesi Müdüriyetinden

Umuma **istenografi Kursu**

Açılıyor. Tedrisata teşrinievvelde başlanacaktır.

Mektebe müracaat.

## İstanbul Evkaf Müdüriyeti İlanları

Cevamii şerifeye 1932 senesi zarfında tevdi edilmek üzere (8000) kilo mangal kömürünün lüzumu olduğundan talip olanların şeraiti anlamak üzere hergün Levazım kalemine ve ihale günü olan 19 - 9 - 932 pazartesi günü saat on beşte İdare Encümenine müracaatları ilân olunur.

Kıymeti muhammenesi

Lira

20400 Çakmaçılarda İbrahimpaşayı atik mahallesinde Fincancılar sokağına (170) arşın terbiinde bulunan kâgir binanın tamamı (12-9-932) tarihinden (10-10-932) tarihine müsadir pazar-tesi günü saat on beşte ihalesi icra edilmek üzere dört hafta müddetle ve kapalı zarf usulile müzayedeye konulmuştur. Talip olanların pey akçesi veya Banka kefaletnamesile teklif mektuplarını yevm ve saati mezkûra kadar İstanbul Evkaf Müdüriyeti binasında müteşekkil İdare Encümenine tevdi eylemeleri ilân olunur.

## Görülmemiş

Parlak bir muvaffakiyet  
Ademi iktidara, belgevşekli-  
ğine ve zafiyeti umumiyeye  
karşı kat'î tesir gösteren

## GLANDOKRATİN

Meşhur prof. Brown Lecquart ve Steinach'ın keşfidir. Kadın ve erkek farkı yoktur. Her kutu derununda türkçe olarak tarifesi mevcuttur.

Umum deposu İst. Bahçekapı'da ZAMAN ecza deposudur. Her eczane ve ecza depolarında bulunur. Kutusu 200 kuruştur. Doktor beylere tesirini tecrübe için makbuz mukabilinde bir kutu gönderilir.

Yirmi gündenden beri nerede olduğundan habirimiz olmayan İnönü Şehir yatı mektebi talebesinden 85 numaralı 13 yaşında Cafer oğlu Ahmet Ef. hakkında birçok ara-



mağlığımıza rağmen malûmat alamadık. Kendisini görenlerin ve yahut nerede bulunduğunu bilenlerin en yakın polis merkezine veya aşağıdaki adrese insaniyet namına teslim ettikleri veya malûmat verdikleri takdirde memnun edilecektir.

Fatihte: Haydarda Bıçağı mahallesinde karakol karşısında Rüstem Hüseyin

Sadık Zade Biraderler  
Vapurları: Karadeniz Postası

## İNÖNÜ

vapuru **SALI**

20 Eylül günü akşamı saat 18 de Sirkeci rıhtımından hareketle (Zonguldak, İnebolu, Ayancık, Samsun, Giresun, Trabzon ve Rize) ye azimet ve aynı iskelelerle Ünyeye uğrularak avdet edecektir.

Fazla tafsilât için Sirkeci Meymenet Hanı altında acentalığına müracaat. Tel. 22134

NAİM VAPUR İDARESİ

İzmir şûrat Postası  
(20 saat)  
Lüks

## A D N A N

vapuru

Her Perşembe günleri Galata rıhtımından

Saat tam 13 de hareketle doğru **İZMİR'e**

ve Pazar günleri İzmir'den saat 14 1/2 da hareketle İstanbul'a avdet eder. Tafsilât için Galata, Gümrük karşısında Site Fransız Han No. 12 yazıhanesine müracaat. Tel. B. O. 1041

20 Eylül salı günü akşamı

## Şehzadebaşında Ferah Tiyatrosunda Beş Komik Bir Arada

Dumbullu İsmail, Şevki, Cevdet, Sezai, Rasih Efendiler

Kış mevsiminin ilk eğlenceli müsameresi

Çok ucuzdur.

İZZET ATÖLYESİ

Ankara: Dahiliye Vekâleti karşısında  
Her nevi yazı makineleri Gramofon ve diyafram tamirâtı.  
Telefonla müracaat: Ankara İlanat Acentesi Telefon 3705  
Matbaa makineleri mütehassısı: İZZET

Zafiyeti umumiye, iştihasızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük faled ve tesiri görülen:

## FOSFATLI ŞARK MALT

Hulâsası

Kullanınız.. Her eczanede satılır

## Pertevniyal Vakfından:

Şişli'de Meşrutiyet mahallesinde Ebekızı so. Valde apart 9 ve 10 No. daireleri birer sene müddetle.

Sarıyerde Ortaçeşmede 22 No. lu dükkân arsası 1 sene müddetle.

" " 20 No. lu büyük dükkân arsası 1 sene müddetle.

" " 1/3 No. lu muhterik bahçe 1 sene müddetle.

Aksarayda Alembey mahallesinde Pertevniyal so. 8 No. hane 1 sene müddetle.

Köprübaşında Valde Hanı köşesinde 1/38 No. mahallebici dükkânı 2 sene müddetle.

Balâda muharrer olup Pertevniyal vakfı akarâtından olan emlak hizarlarında gösterilen müddetle ve açık arttırma suretile yirmi gün için müzayedeye konulmuştur. Kira ile tutmak istiyen taliplerin müzayedeye günü olan Eylülün 22 sine müsadir perşembe günü saat 16 ya kadar İstanbul Evkaf Müdüriyetinde Pertevniyal vakfına veya İdare Encümenine müracaat etmeleri.

HANIMLAR

Bıçkı Dikiş Dershanesi

Ailenizin bir senelik dikişine vereceğiniz ücretle, üç ayda amelî ve nazari olarak bıçkı ve dikiş öğretilir. Maarif Vekâletinden musaddak şahadetname verilir.

Cumadan maada hergün müracaat kabul edilir.

Nektar K. Zarukyan

Beyoğlu: Altınbakkal, İcadıye caddesi Çayır sokak No. 63 Telefon: 20735

İstanbul Belediyesi

## KARAAĞAÇ

müessesatından

Yağ ilânı:

3000 kilo makine yağı

1200 " amonyak yağı

Karaağaç müessesatı soğuk hava ve buz fabrikaları için miktarları yukarıda yazılı iki kalem yağ kapalı zarfla ve yirmi gün müddetle şartnamesi mucibince münakasaya konulmuştur. İhale 8 Teşrinievvel 932 cumartesi günü saat 14 te Müessese Müdüriyetinde icra kılınacaktır. İştirak edeceklerin Sütlücede Müdiriyyet kaleminde şartnameyi almaları ilân olunur.

diş macunu  
**SNO** mukayese  
ve taklidi  
gayri kabildir

## Dr. HORHORUNI

Zührevî ve Bevlî hastalıklar tedavîhanesi - Beyoğlu Melenruj yanında Zambak sokak No. 41.

Son Posta Matbaası

Sahibi: Ali Ekrem

Negriyat Müdürü: Halil Lütfi

Ankarada kiralık apartmanlar

Yenişehirde Gazi bulvarında Vardar apartmanında iki daire kiralıktır. Fiatler mutedildir. Taliplerin (2) numaralı daireye müracaatları.

## Tayyare Cemiyeti Mubayaat

## Komisyonundan:

Nümune ve şartnameleri veçhile iki milyon renkli beyanname ile 400.000 adet evlenme evrakı tabettirileceğinden tab'a talip olacakların pey akçeleri ile birlikte 21 - 9 - 932 çarşamba günü saat 15 te Piyango Müdürlüğünde müteşekkil Tayyare Mubayaat Komisyonuna müracaatları.

EDEBİ BİR İZAH

30 senelik yüksek ve parlak (edebî varlığını) takdir ve tevkiren, (Türk şiirî edep dâhî ve üstatları) tarafından bana (büyük şair) payesi verilmesi münasebetile, (Cumhuriyet) te müntezir bir yazısında beni (Şiir kiralı) diye anan Peyami Safa Bey'a sonradan bu vadide alaylı neşriyata kalkışmasına ve hakkımda bütün muarızlarımın atmaları melhuz her türlü ta'riz - taşlarına rağmen bugünden itibaren neşredeceğim yazılarımdan her istediğimin altına şu imzayı atacağım.

Türk Şiir Kiralı:

Filiorinalı Nâzım

Darübedayide

Darübedayi Müdürlüğünden:  
1 - Darübedayide teşkil edilecek koro heyetine girmek isteyen sesleri müsait heveskâr Bey ve Hanımların cumadan manda hergün sabahları ondan on ikiye kadar müessesemize müracaatları koydularınmaları.  
2 - Balet derslerine başlanmıştır, geçen sene devam eden hanımlarla bu sene yeniden girmek isteyen vücutları dansa müsait hanımların da cumadan maada hergün ondan on ikiye kadar müracaatları ilân olunur.